**Avviso Pubblico Manifestazione d’Interesse**

**finalizzato alla realizzazione di progetti culturali per la valorizzazione della Sala Cinematografica Vittorio De Seta all’interno dei Cantieri Culturali alla Zisa**

Si rende noto che il Comune di Palermo intende valorizzare la Sala Cinematografica Vittorio De Seta di proprietà comunale all’interno dei Cantieri Culturali alla Zisa, in quanto considerato patrimonio strategiche può svolgere un ruolo significativo nei processi di promozione, valorizzazione e diffusione della cultura nelle diverse e svariate forme secondo un programma di attività fino al 30/06/2022 quali Festival, rassegne, premi tutte finalizzate alla valorizzazione dell’arte cinematografica e dell’audiovisivo ma anche alla valorizzazione del sito per le attività culturali inserite rispondenti alle esigenze pubbliche e del territorio.

Visto il protocollo d’intesa tra il Comune di Palermo e la Filmoteca Regionale Siciliana, l’Institut Francais Palermo, il Goethe – Institut Palermo, approvato con deliberazione di Giunta Comunale n. 88 del 05/05/2016 e la costituzione di un Comitato formato dai medesimi Soggetti, le cui modalità operative sono state approvate con atto di Giunta comunale n. 188 del 29/09/2016

Al fine di realizzare il predetto programma si invitano Soggetti Giuridici, Enti Pubblici, Associazioni con o senza finalità di lucro operanti nei settori della valorizzazione della cultura cinematografica e dell’audiovisivo a presentare una proposta progettuale di alto profilo culturale per la crescita socio-culturale della Città di Palermo, finalizzate alla valorizzazione dell’arte cinematografica e dell’audiovisivo in complementarietà con le attività poste in essere dall’amministrazione.

Il suddetto programma dovrà realizzarsi compatibilmente con il calendario delle attività e manifestazioni istituzionali già organizzate dall’Amministrazione comunale (allegato al presente avviso).

I progetti risultati validi e approvati verranno inseriti nella programmazione delle Attività della sala de Seta la cui effettiva realizzazione avverrà nel rispetto delle norme in materia di contenimento e gestione dell’emergenza epidemiologica da COVID-19.

Secondo l’evoluzione dello stato di emergenza epidemiologica l’amministrazione potrebbe annullare o modificare l’evento, senza che nessuna pretesa potrà essere avanzata.

**SOGGETTI AMMESSI ALLA VALUTAZIONE**

I soggetti interessati non devono trovarsi in nessuna delle condizioni ostative alla contrattazione con le Pubbliche Amministrazioni di cui all’art. 80 del D.Lgs 50/2016 e devono operare nel settore competente

**OBIETTIVI E FINALITA’**

Valorizzazione del patrimonio culturale dei Cantieri Culturali alla Zisa, sito culturale oggetto di numerosi di progetti strategici di sviluppo della cultura, con particolare riferimento alla sala Cinematografica Vittorio De Seta.

**DESCRIZIONE DEWI PROGETTI**

I progetti ammissibili dovranno prevedere la diffusione e la promozione della cultura cinematografica e dell’audiovisivo, attraverso la creazione e organizzazione di eventi, rassegne, festival e iniziative culturali nel settore cinematografico escludendo le produzioni di natura prevalentemente commerciali e favorendo progetti in grado di promuovere la ricerca in ambito della creazione cinematografica (filmica), attività cinematografica d’essai e distribuzione indipendente, attività cinematografiche che non hanno avuto distribuzione in Italia o a Palermo, progetti di attività che mostrano interesse artistico o storico e opere cinematografiche considerate come “classici dello schermo”, cortometraggi, progetti di attività che riflettono la vita della società siciliana e della Nazione la cui distribuzione è poco diffusa in Italia.

**REQUISTI DI PARTECIPAZIONE**

1. Istanza con descrizione sintetica dell’evento;
2. Relazione illustrativa del progetto;
3. Atto costitutivo del soggetto partecipante, con allegato Statuto, nel caso di Enti ed Associazioni.
4. Autocertificazione resa ai sensi egli artt. 455/2000 attestante:

* Gli estremi di iscrizione alla CCIAA ove previsto;
* L’insussistenza delle condizioni ostative ad interloquire, ancorché, senza corrispettivo, con la P.A., di cui all’art. 80 del D.Lgs 50/2016 (Codice dei Contratti pubblici) con elenco dettagliato delle singole condizioni ostative previste nel dettato normativo

1. Copia di un documento di identità in corso di validità del soggetto firmatario, legale rappresentante.
2. Curriculum vitae.

Il soggetto la cui attività sarà ritenuta ammissibile dal Comitato scientifico dovrà provvedere alle seguenti attività:

* Organizzazione dell’evento;
* Allestimento della sala;
* Pagamento degli eventuali oneri SIAE;
* A porre a proprio esclusivo carico tutti gli eventuali adempimenti indispensabili all’ottenimento di visti, nulla osta, autorizzazioni e quant’altro necessario per l’esecuzione dell’attività, con particolare riferimento a quanto previsto dalla normativa nazionale e regionale in materia cinematografica;
* A porre a proprio esclusivo carico la dotazione di eventuale service audio-video che deve essere dotato di apposita certificazione di conformità;
* A svolgere attività di custode degli arredi e delle attrezzature presenti all’interno della Sala, pertanto è responsabile per l’uso delle attrezzature, per danni o trafugamenti di arredi e/o attrezzature e ogni altro bene messo a disposizione;
* Rispettare la ricettività della sala de Seta di 484 persone di cui 2 posti per i diversamente abili, secondo licenza di PS della questura di Palermo e o presenza di almeno 2 addetti antincendio muniti di attestato di idoneità rilasciato dai Vigili del Fuoco;
* A corrispondere all’Amministrazione comunale il canone d’uso temporaneo determinato dalla CTV del Settore Valorizzazione Risorse Patrimoniali in relazione al tempo di utilizzazione, nel caso in cui l’ingresso non è aperto al pubblico gratuitamente;
* A porre in essere qualora necessario, tutte le misure previste dalla direttiva del Ministero dell’Interno n. 11001/110 del 28/07/2017 e circolare della Prefettura di Palermo n. 99801 del 04/09/2017
* A porre in essere tutti gli adempimenti previste da leggi, regolamenti, ordinanze in materi anticovid-19;
* Si precisa che è onere del soggetto proponente attenersi rigorosamente alle diverse direttive emanate dalla Questura in tema di organizzazione di iniziative e manifestazioni pubbliche e che ogni onere derivante da tali adempimenti è a carico dell’operatore economico.

**TERMINI E MODALITA’DI PRESENTAZIONE DELLE MANIFESTAZIONI DI INTERESSE**

I soggetti interessati dovranno presentare all’Area delle Culture, la propria proposta **entro il 7 febbraio 2022 , entro e non oltre le ore 12,00 a pena di esclusione** nel modo seguente:

* Consegnate a mano al protocollo dell’Area delle Culture – Palazzo Ziino – Via Dante n. 53 – Palermo
* Spedite tramite raccomandata A/R all’area delle Culture, via Dante 53 –Palermo pervenute entro le ore 12,00 del 7 febbraio 2022.

Ciascuna manifestazione di interesse dovrà essere contenuta in un plico recante all’esterno, pena l’esclusione, l’indicazione del mittente e la dicitura “**Manifestazione d’Interesse**

**Finalizzato alla realizzazione di progetti culturali per la valorizzazione della Sala Cinematografica Vittorio De Seta I semestre 2022”**

Inoltre la manifestazione di interesse, a pena di inammissibilità, deve essere sottoscritta dal Rappresentante Legale del Soggetto proponente, attestante il possesso dei requisiti di ammissibilità.

Le manifestazioni di interesse presentate in maniera incompleta o comunque secondo modalità difformi da quelle indicate, oppure prive in tutto o in parte della documentazione richiesta oppure presentate fuori termine, saranno escluse dalla procedura.

**AMMISSIBILITA’ E VALUTAZIONE**

Sono ammissibili progetti della tipologia indicata nel presente avviso in “DESCRIZIONE DEI PROGETTI” che prevedano la diffusione e la promozione della cultura cinematografica e dell’audiovisivo attraverso la creazione e organizzazione di eventi e iniziative culturali che possano determinare, anche, opportunità di crescita e sviluppo per il territorio.

Il progetto dovrà contenere necessariamente, a pena di non considerazione, le seguenti informazioni:

* Tipologia attività, programma e date di svolgimento;
* Eventuali allestimenti
* Tipologia e stima della quantità di pubblico coinvolto;

La valutazione delle proposte sarà effettuata dal Comitato tecnico-scientifico formato dal Comune di Palermo e la Filmoteca Regionale Siciliana, l’Institut Francais Palermo e il Goethe-Institut Palermo nel rispetto ed applicazione della normativa vigente in tema di affidamenti pubblici e del Regolamento vigente relativo alla gestione dei beni immobili di proprietà comunale.

**MODALITA’ DI FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA**

Verrà formata una graduatoria delle proposte presentate e ritenute ammissibili.

In caso di parità di punteggio avrà priorità la manifestazione di interesse con maggiore durata.

I Soggetti che avranno le giornate indicate occupate da chi è posizionato in graduatoria prima, potranno chiedere di spostare la programmazione nelle giornate ancora non impegnate.

La valutazione finale del Comitato sull’ammissibilità dell’iniziativa / evento / sarà resa nota, sul sito istituzionale del Comune di Palermo.

**CLAUSOLE DI SALVAGUARDIA**

L’Amministrazione Comunale si riserva la facoltà di revocare o modificare il presente avviso pubblico per ragioni di interesse pubblico connessi ad una modifica dei piani e/o obiettivi strategici perseguiti.

**TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

I dati personali comunicati all’Amministrazione Comunale a seguito presente avviso, saranno trattati nel rispetto e secondo le modalità e finalità stabilite nel D. Lgs. 196/2003.

Il presente avviso verrà pubblicato sul sito [www.comune.palermo.it](http://www.comune.palermo.it).

Il Capo Area

***Dr. Domenico Verona***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dott. Domenico Verona |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |