



COMUNE DI PALERMO

UFFICIO AUTONOMO AL CONSIGLIO COMUNALE
V COMMISSIONE

Via M. Ugo, 60 Tel. 0917409041
quintacommissione@comune.palermo.it

VERBALE N. 16 del 23/01/2019

Approvato in data 28/01/ 2019

ORDINE DEL GIORNO: 23 del 27/12/2018

ORDINE DEL GIORNO SUPPLETIVO n. 5 del 21-1-2019

ORARIO DI CONVOCAZIONE: 08:00

ORARIO INIZIO SEDUTA 09:00

CONSIGLIERI		Presente Assente	ORA ENTRATA	ORA USCITA	ORA ENTRATA	ORA USCITA	ORA ENTRATA	ORA USCITA
Bertolino	Francesco	Presente	09:00	9,55				
Mattaliano	Cesare	Presente	09:00	9,55				
Caputo	Valentina	Assente	_____	_____				
Chinnici	Valentina	Presente	09:00	9,55				
Lo Monaco	Rosalia	Assente	_____	_____				

SINTESI VERBALE

L'anno duemiladiciannove il giorno ventitre del mese di gennaio, la V Commissione Consiliare è stata convocata dal Presidente Francesco Bertolino, giusto avviso n° 231 del 27 dicembre 2018, presso Palazzo di Città, per procedere alla trattazione degli argomenti iscritti all'O.d.G.

Alle ore 09.00 il Presidente Bertolino, assistito dalla segretaria sig.ra Marilena Manduci, dispone l'appello e constatato il quorum legale, dichiara aperta la seduta.

In data odierna la Commissione incontra il dott. Bernardo Tortorici, neo presidente de "La Settimana delle Culture" evento previsto dall'11 al 19 maggio p.v..

Il Presidente, ringrazia l'ospite per la disponibilità e dopo aver fatto la premessa che questo è un evento che nasce in collaborazione con il Comune, il quale mette a disposizione servizi ed edifici lo invita a relazionare alla Commissione, rispetto le linee guida che si intendono mettere in campo.

Dott. Tortorici informa che la settimana delle culture è stato sempre un grandissimo contenitore d'arte dove danzatori, fotografi e artisti di ogni genere vengono accolti in questo format, tutti, tiene a precisare autofinanziati, l'artista tuttavia, in tale occasione ha la possibilità di fare sbigliettamento.

Il Comune interviene mettendo a disposizione le sedi in cui vengono svolte alcune rappresentazioni artistiche e i diritti SIAI.

In questo momento è in pubblicazione un avviso che scade il 18 febbraio e rispetto le scorse edizioni, il Dott. Tortorici, afferma che le manifestazioni svolte sono state più di cento. Da quello che riferisce il dott. Tortorici le iniziative sono di livello medio ma con una grande forza trainante. Le edizioni non hanno mai avuto un tema specifico, ed è, afferma il Dott. Tortorici come una Grande Fiera d'Arte. I siti in cui sono state fatte delle rappresentazioni sono i Cantieri culturali alla Zisa; Crociferi; Palazzo Butera; Villa Malfitano

Il Cons. Cesare Mattaliano chiede se è possibile ipotizzare di far fruire anche spazi in periferia come l'auditorium di Borgo Nuovo o quello dello ZEN.



COMUNE DI PALERMO

UFFICIO AUTONOMO AL CONSIGLIO COMUNALE
V COMMISSIONE

Via M. Ugo, 60 Tel. 0917409041
quintacommissione@comune.palermo.it

La Cons.ra Valentina Chinnici aggiunge Brancaccio- Mare Dolce.

Il Dott. Tortorici precisa che approssimativamente la destinazione viene indicata dall'artista proponente e fino a d ora non si è mai andato fuori dal centro storico.

Il Presidente Francesco Bertolino, afferma che ben venga il centro storico, tuttavia è del parere che si dovrebbe allargare nelle periferie, affinché si coinvolgano anche le parrocchie. Il Presidente aggiunge che qualora l'idea si dovesse ritenere valida la commissione si mettere immediatamente a disposizione per attivarsi.

Il dott. Tortorici, nonostante ritenga l'idea valida, tuttavia secondo le sue esperienze, ciò dovrebbe essere supportata dalle associazioni del territorio, in quanto si potrebbe verificarsi qualche problema legata alla partecipazione.

Il Cons. Cesare Mattaliano, suggerisce che potrebbe essere l'artista stesso a proporre il suo stesso quartiere per dimostrare la fierazza dell'appartenenza, ed aggiunge che essenziale sarebbe il coinvolgimento delle Circoscrizioni, aggiunge all'uopo che si potrebbe ipotizzare di dare un taglio nel bando al riguardo.

Il dott. Tortorici, nonostante apprezzi l'idea, sottolinea che tuttavia ritiene sia più di impatto la presenza nei quartieri periferici la presenza di un orchestra sinfonica come quella del Politeama, piuttosto che lo svolgimento di una manifestazione legata all'evento in questione.

Manifesta una aspirazione legata alla possibilità che ci siano dei racconti, per cui la dove ci sia un progetto che preveda ciò sicuramente ha delle potenzialità a suo favore per essere accolta.

Sottolinea la partecipazione anche del carcere Ucciardone con gli "sgabelli" cui i quali c'è l'intenzione di portarli in mostra al Palazzo Riso. Lo sgabello – realizzato recuperando arredi dismessi - è stato decorato con immagini simboliche legate alla città, sull'esempio dell'antica arte dei carretti siciliani, e dei dipinti su vetro degli ex-voto: le sante dei Quattro Canti, Santa Rosalia, il Cristo della Cattedrale di Cefalù, la Cattedrale di Palermo, lo scontro tra il Bene e il Male (un duello tra pupi siciliani), lo stemma di Papa Francesco, l'aquila della città, la pianta originaria del carcere e le colombe della Pace; all'interno è riportato anche uno scritto sulla Misericordia.

Il dibattito si conclude con l'intento di coinvolgere le otto circoscrizioni, affinché si possa ipotizzare un confronto al riguardo. L'incontro viene stabilito per g. 29 p.v. alle ore 900 c/o Palazzo delle Aquile. Alle ore 9,55 il Presidente Bertolino dichiara chiusa la seduta.

ORARIO FINE SEDUTA 9,55

La Segretaria
Marilena Manduci

Il Presidente
Francesco Bertolino