



COMUNE DI PALERMO

UFFICIO AUTONOMO AL CONSIGLIO COMUNALE
V COMMISSIONE

Via M. Ugo, 60 Tel. 0917409041
quintacommissione@comune.palermo.it

VERBALE N. 170 del 6/09/2019

Approvato in data 4/10/2019

ORDINE DEL GIORNO: n. 141 del 29/08/2019
ORDINE DEL GIORNO SUPPLETIVO N. 149 del 4/09/2019

ORARIO DI CONVOCAZIONE: 09:00

ORARIO INIZIO SEDUTA 9,00

CONSIGLIERI PRESENTI		Presente Assente	ORA ENTRATA	ORA USCITA	ORA ENTRATA	ORA USCITA	ORA ENTRATA	ORA USCITA
Bertolino	Francesco	Presente	9,00	10,45				
Mattaliano	Cesare	Presente	9,00	10,45				
Caputo	Valentina	Presente	9,00	10,45				
Chinnici	Valentina	Presente	9,00	10,45				
Lo Monaco	Rosalia	Presente	9,00	10,45				

SINTESI VERBALE

(Eventuali integrazioni in dettaglio dello svolgimento della seduta relative esclusivamente alla discussione potranno successivamente essere inserite in un documento che farà parte integrante *per relationem* del presente verbale, e che dovrà essere trasmesso entro 20 giorni all'Ufficio Autonomo al Consiglio Comunale)

Il Presidente Francesco Bertolino, assistito nei lavori dalla segreteria Marilena Manduci, dopo aver constatato il quorum legale, dichiara aperta la seduta.

La Commissione così come stabilito nella seduta del 4 u.s., incontra l'Ass.re alla Cultura Adham Darawsha per avere maggiori chiarimenti in ordine alla istituzione del tavolo inter-istituzionale ex Palermo Capitale oggi Palermo CulturE, giusta deliberazione di G.M. n. 204 del 28/12/2018, coordinato dall' Assessorato Cultura. e per avere altresì un confronto sulla seconda edizione di BAM Biennale Arcipelago Mediterraneo, che si terrà a Palermo dal 6 novembre al 30 dicembre 2019.

All'incontro partecipa il dott. Domenico Verona, neo dirigente del Settore Cultura.

L'Assessore, dopo aver dato il benvenuto alla Commissione, passa ad illustrare con



COMUNE DI PALERMO

UFFICIO AUTONOMO AL CONSIGLIO COMUNALE
V COMMISSIONE

Via M. Ugo, 60 Tel. 0917409041
quintacommissione@comune.palermo.it

dovizia di particolari ciò che riguarda la BAM, affermando che, a differenza di due anni fa in cui non c'era rete, quest'anno ci sono due partner, ovvero due Fondazioni: la MERZ e la Transeurope. Il Comune interverrà dando i servizi, che andranno tuttavia a gara. L'Assessore precisa che le risorse non andranno presi dal bilancio, ma dai fondi provenienti dal "Patto per Palermo", e aggiunge che, qualora dovesse rimanere qualche residuo, questo potrebbe essere utilizzato per dare il service ad un eventuale evento da fare a dicembre.

L'Assessore informa altresì che con la Fondazione Sant'Elia, con la quale c'è una sorta di collaborazione, il 10 settembre ci sarà un incontro per mettere a punto alcuni aspetti della Biennale, e il cui report, afferma l'Assessore, verrà a farlo in Commissione.

Palermo, dice l'Assessore, a differenza di altre città, ha la potenzialità di avere la formazione di tante Fondazioni, che rappresentano nella sostanza, il vero motore dell'evento.

Il Cons. Cesare Mattaliano interviene per auspicare che non vengano rappresentati problemi legati alla mancanza di locations.

L'Assessore lo rassicura, affermando che è sua intenzione metterne a disposizione alcune, quali "Palazzo Guli" e lo "Spasimo".

Riguardo alle due Fondazioni, l'Assessore specifica che la MERZ fa anche contemporanea, e sarà prevista anche una parte con narrativa.

La Cons.ra lo Monaco, suggerisce di non trascurare l'aspetto dell'accessibilità a tutti ovvero "non vedo" e "non sento".

Riguardo la Fondazione Transeurope, questi nella proposta hanno specificato che molti artisti di Palermo sono stati già contattati.

L'Amm.ne Comunale, da parte sua, attraverso la GAM (direttrice dott.ssa Antonella Purpura), in sintonia con la MERZ di Roma, andrà ad arricchire il calendario della BAM, con "Zero calcare" da fare allo ZAC (Cantieri Culturali).

L'Assessore tiene a precisare che BAM è una buona occasione per rivedere tutta la rete, l'unico impegno da parte del Comune, è quello di dare servizi adeguati rispetto a quanto viene dato dalle Fondazioni.

La Con.ra Lo Monaco, chiede se c'è un regolamento per sponsorizzazioni o pubblicità a fronte di una partecipazione economica. Questo sulla scorta di alcune



COMUNE DI PALERMO

UFFICIO AUTONOMO AL CONSIGLIO COMUNALE
V COMMISSIONE

Via M. Ugo, 60 Tel. 0917409041
quintacommissione@comune.palermo.it

lamentatele poste da alcuni Dirigenti che non possono mettere in pratica tali ipotesi, in quanto non sono normati.

La Cons.ra Valentina Chinnici, chiede se per gli eventi previsti nel programma ci sarà uno sbigliettamento.

L'Assessore chiarisce che all'interno della BAM non è previsto sbigliettamento, tranne che, all'interno dell'evento non ci siano altri eventi che lo preveda.

Il Cons. Mattaliano, chiede se è possibile orientare la distribuzione degli eventi anche in periferia, e ove non fosse compatibile, fare un bando specifico al riguardo.

il Consigliere chiede altresì a proposito della Biennale "Manifesta", se sono al consuntivo, perché a quanto pare è stato già tutto rendicontato.

L'Assessore, rispetto alle periferie, ritiene che il progetto non sia sufficiente per il loro coinvolgimento, tuttavia ne rappresenta un percorso.

La Cons.ra Valentina Caputo, a proposito delle periferie, ipotizza la riattivazione di piccoli teatri stabili.

L'Assessore, replica che non ci sono fondi, tuttavia ci sono tante piccole realtà che potrebbero essere sostenute. Per questo, c'è un dialogo in corso con l'Assessore alle Politiche Sociali, dott. Mattina, ed aggiunge che l'ideale sarebbe utilizzare le scuole.

Il Cons. Cesare Mattaliano, interviene al riguardo, per rappresentare le proprie perplessità, infatti, afferma il Consigliere, sulla scorta di quanto verificatosi in occasione della disponibilità delle palestre scolastiche, ci si potrebbe ritrovare analogamente a scontrarsi con un muro di gomma da parte dei Dirigenti Scolastici.

La Cons.ra Valentina Chinnici non è dello stesso parere, ritiene piuttosto che questo muro va abbattuto, cercando soluzioni che rassicurino i Dirigenti Scolastici.

L'Assessore, afferma che si potrebbe ipotizzare l'adozione di una scuola per ogni quartiere da parte di una associazione.

Il Presidente Bertolino, approfittando della presenza del dott. Verona, e affrontando la tematica riguardante le linee guida previste nelle direttive interassessoriali – fondi 285/97, intende riprendere il ragionamento che era stato avviato con il precedente Capo Area , dott. Forcieri, il quale in occasione di un incontro ad hoc, disse che il progetto era pronto ma si riservava di presentarlo visto che era in corso la riorganizzazione delle Dirigenze dei Settori.



COMUNE DI PALERMO

UFFICIO AUTONOMO AL CONSIGLIO COMUNALE
V COMMISSIONE

Via M. Ugo, 60 Tel. 0917409041
quintacommissione@comune.palermo.it

Il Presidente pertanto chiede di aver una interlocuzione al riguardo, prima che venga pubblicato l'avviso.

Il dott. Verona, considerato il recentissimo incarico dirigenziale nel Settore, dichiara di riservarsi per un riscontro, non appena avrà modo di approfondire la questione.

L'Assessore prima che l'incontro abbia termine, si sofferma a informare la Commissione circa il Museo Pitrè, dove i lavori strutturali, afferma l'Assessore sono stati quasi ultimati. Riguardo alla "Palazzina Cinese" è stata avviata una interlocuzione con la Regione.

ORARIO FINE SEDUTA 10,45

La Segretaria
Marilena Manduci

Il Presidente
Francesco Bertolino