

### **Verbale della seduta di g.31 ottobre n.1043**

Il giorno trentuno del mese di ottobre dell'anno 2016 si è riunita, presso la propria sede la II<sup>a</sup> Commissione Consiliare, giusta convocazione prot.nr.136 del 27 settembre 2016. Alle ore 9,00, in prima convocazione, il Consigliere Di Pisa assume la presidenza della seduta ed invita il segretario della Commissione a procedere all'appello dal quale non risulta presente alcun altro Consigliere. Si rinvia di un'ora per mancanza del quorum legale. Alle ore 10,15, in seconda convocazione, il Consigliere Anello, nella qualità di Vice Presidente della Commissione, apre la seduta con la presenza dei Consiglieri Di Pisa e Finazzo. La Commissione si sposta per partecipare, come da invito del Presidente Miceli della 1<sup>a</sup> Circoscrizione, ai lavori della seduta del Consiglio della stessa, che ha anche sede al terzo piano del Palazzo Monumentale di Piazza Giulio Cesare 52,

*Il Presidente Zacco* ringrazia la Commissione per avere accettato l'invito a partecipare a questa seduta del Consiglio della Circoscrizione, dove si discuterà sulla tematica relativa agli artisti di strada, che, secondo il suo parere, necessitano di avere un regolamento, come riferimento, per evitare che incappino in sanzioni e sequestri degli strumenti da parte della Polizia Municipale. Oggi il centro storico, per la maggior parte pedonalizzato oppure rientra nelle z.t.l., è meta di numerosi turisti che sono attratti dalle esibizioni di questi artisti che altro non fanno se non portare allegria.

*Si dà atto che alle ore 10,35 entra il Consigliere Vinci.*

**Il Presidente Anello** concorda con quanto detto soprattutto sul centro storico che, per la maggior parte ricade nel territorio di questa 1<sup>a</sup> Circoscrizione e chiede se è stato chiesto il loro parere sulla proposta di deliberazione con la quale l'Amministrazione ha predisposto un unico regolamento sia per gli artisti di strada che per gli operatori del proprio ingegno.

*Il Presidente Zacco* risponde che, come Circoscrizione, non hanno ricevuto alcuna richiesta di parere né tantomeno la proposta di deliberazione, della quale farà richiesta agli uffici.

Seguono gli interventi dei Consiglieri della Circoscrizione, dai quali si evince il timore che con il termine "artisti di strada" possano essere definite persone che nulla hanno a che vedere con la musica e con il mondo dello spettacolo, ma soltanto vogliono profittare, attraverso il regolamento, di una strada per eludere le tasse, che vengono regolarmente pagate dai veri artisti. A parere di qualcuno la Commissione neanche avrebbe dovuto incontrare queste persone. Qualche Consigliere della Circoscrizione sostiene, invece, che questi artisti di strada sono iscritti al FNAS e quindi hanno tutto il diritto di esibirsi. Tutti concordano che necessita un regolamento, che potrebbe fare riferimento a quello di altre città.

**Il Presidente Anello**, nel condividere quanto detto, pensava che con l'incontro di oggi si sarebbero avuti i presupposti per avviare un dialogo basato sul confronto tra la Commissione ed il Consiglio della Circoscrizione, visto che la Commissione, dopo avere incontrato alcuni artisti di strada, gli uffici ed il Consulente del Sindaco, Dr. Zinna, ha esitato parere favorevole alla proposta di deliberazione inerente tale regolamento, predisponendo alcuni emendamenti ed un o.d.g. A questo punto ritiene che il Consiglio della Circoscrizione debba dotarsi della proposta di deliberazione, incontrare il Consulente del Sindaco, Dr. Zinna e successivamente avere un ulteriore incontro con la Commissione con la quale raffrontarsi per eventuali loro proposte da apportare a questo regolamento.

**Il Cons. Di Pisa** ritiene che sia necessario avere un regolamento inequivocabile per non creare disparità di diverso genere tra gli stessi artisti.

**Il Cons. Vinci** non condivide che la Commissione, che per il ruolo che svolge ha tutto il diritto di incontrare chiunque, venga accusata di avere incontrato alcuni artisti di strada. Ascoltare significa anche e soprattutto cercare di condividere le varie proposte, specialmente quelle migliorative.

**Il Cons. Finazzo** dice che questo degli artisti di strada è un fenomeno che avviene in tutte le città, quindi non vede il perché questo non debba accadere anche nella nostra città, naturalmente con un regolamento appropriato.

**Il Presidente Anello** non accetta le accuse mosse alla Commissione, perché ritiene che sia un obbligo ascoltare tutti, affinché ogni proposta, anche altrui, venga riconosciuta nella sua validità e consenta di fare un vero regolamento condiviso da tutti. I contrasti, soprattutto quelli per presa di posizione politica, non portano a nulla di buono. Concorda che bisogna evitare che qualcuno approfitti di questo regolamento per eludere le tasse. Nel rinnovare la disponibilità ad un prossimo incontro, comunica che la Commissione deve andare via perché ha un incontro alle ore 11,30.

*Il Presidente Zacco*, nell'accettare la richiesta della Commissione, chiude l'incontro alle 11,25.

I lavori della Commissione continuano con l'incontro con il Dr. Forcieri, capo area del settore cultura.

**Il Presidente Anello**, nel ringraziare il Dr. Forcieri per la sua presenza, dice che la Commissione ha ritenuto opportuno avere questo incontro per avere chiarimenti su quanto sta accadendo in merito all'evento Teatro del Fuoco, tenutosi a fine luglio, per il quale pare siano state sollevate alcune contestazioni da parte degli uffici.

*Il Dr. Forcieri* risponde che è in corso una attività di rendicontazione per questo progetto "Teatro del Fuoco" per il quale l'Amministrazione, nella persona dell'Assessore Cusumano, ha concesso un finanziamento di venticinquemila euro, come acquisto del pacchetto. Da un sopralluogo, presente lo stesso Assessore Cusumano ed i funzionari del settore cultura, è emerso che non è stato rispettato per la parata, quanto prescritto nel progetto, per il quale si era dato il parere di congruità. Evidenzia che l'Amministrazione non entra nel merito dello spettacolo, che si è tenuto successivamente. Hanno chiesto all'Associazione di motivare queste difformità riscontrate nella parata. Il Presidente dell'Associazione, D.ssa Bucalo, nella documentazione inviata ha incluso anche quella relativa allo spettacolo, che come detto prima, non rientra nel pacchetto acquistato dall'Amministrazione.

**Il Presidente Anello** fa un excursus su quanto avvenuto per questo evento, che si ritiene possa essere inserito nella manifestazione legata al Festino. Sin dall'inizio la D.ssa Bucalo ha parlato della necessità di avere sessantamila euro per tenere tutto l'evento ad iniziare dalla parata. Tutta la somma non è stata coperta e difatti da parte dell'Assessore Cusumano si è avuto un finanziamento di soli venticinquemila euro. La Commissione, che sin dall'inizio ha creduto in questo evento, ritenendolo culturalmente utile per la città, si è impegnata a reperire altre somme interessando le partecipate ed a proporre un emendamento al bilancio, purtroppo il bilancio è arrivato tardi e non si è potuto presentare questo emendamento. Si è cercato di venire incontro utilizzando una location di proprietà dell'Amministrazione e di fatti si era pensato al Teatro di Verdura, ma non è stato concesso perché impegnato per altri eventi. Si era pensato alla struttura equestre ,

ma non è stata ritenuta idonea dalla D.ssa Bucalo, che ha preferito rivolgersi ad una struttura privata, quale Villa Filippina. Fa presente che la stessa D.ssa Bucalo si è interessata della parte pubblicitaria dell'evento.

*Il Dr. Forcieri* specifica che il Teatro di Verdura non è stato concesso perché, in quei giorni, era impegnato per un altro evento reso da uno degli organi istituzionali, che secondo una delibera di Giunta, hanno priorità. Ricorda che si era data la possibilità di utilizzare il teatro, ma la D.ssa Bucalo ha rifiutato perché i tempi tecnici richiesti per il suo spettacolo non lo consentivano. Difatti ogni anno a questi organi istituzionali il settore cultura chiede la programmazione dei loro spettacoli per evitare che nascano disguidi.

**Il Cons. Vinci** dice che, da quanto si evince, sembra che non sia stato rispettato quanto pubblicizzato.

*Il Dr. Forcieri* conferma e dice che in effetti è mancato lo spettacolo previsto dentro la parata e difatti molti, ad iniziare dallo stesso Assessore Cusumano, sono rimasti delusi. Alla D.ssa Bucalo i soldi non sono stati dati, ancora non è stato sottoscritto il protocollo di intesa. Si è in attesa della documentazione richiesta, la cui richiesta è stata notificata, per valutare il tutto, anche se sembra che l'Assessore Cusumano voglia revocare l'atto di Giunta, ma questo lo potrà confermare lo stesso Assessore non appena sarà ascoltato dalla Commissione.

**Il Cons. Finazzo** ritiene che a questo punto sia necessario avere tutta la documentazione, compresa la relazione, sulle perplessità mosse dall'Amministrazione che, a detta del Dr. Forcieri, è stata anche notificata.

*Il Dr. Forcieri* dice che, dietro apposita richiesta della Commissione, farà pervenire tutta la documentazione, a dimostrazione che il tutto si basa su fatti concreti e non su illazioni.

**Il Presidente Anello**, nel confermare che sarà chiesto agli uffici la copia del progetto e del relativo parere di congruità, la relazione sulle perplessità, mosse dagli uffici, e la relativa notifica, chiude l'incontro alle ore 12,05.

I lavori della Commissione hanno fine alle ore 12,15

Letto ed approvato

Il Segretario

Vincenzo Caruso



Il Presidente

Alessandro Anello