



DEL N. 139/2018

VERBALE N. 63

COMUNE DI PALERMO
I° CIRCOSCRIZIONE

VERBALE DELLA SEDUTA DI CONSIGLIO DEL 18 Aprile 2018

L'anno **2018** il giorno **diciotto** del mese di **aprile** alle ore **9,30** in Palermo, nell'Aula Consiliare "Falcone e Borsellino" della Sede Civica di Piazza Giulio Cesare n. 52, si è riunito il Consiglio della I° Circoscrizione giusto avviso del Presidente Massimo Castiglia prot. N. **584833** del 30 marzo 2018.

Presiede il vice-Presidente **Nicolao in assenza del presid. Castiglia**, assiste in qualità di Segretario l'Esperto Amministrativo della Prima Circoscrizione Sig.ra Luigina Coniglio coadiuvato dal coll.re amm.vo prof.le Salvatore Rocco.

Il Segretario procede all'appello nominale. Risultano presenti, oltre al **Presidente Nicolao** i consiglieri: **Brancato, Sorci, Tramuto, Venturella e Vetrano per un totale pari a 6 presenti.**

Vista la sussistenza del numero legale, la seduta è aperta.

Il Presidente nomina scrutatori i consiglieri **Tramuto, Brancato e Vetrano**; l'Aula approva.

Il cons. Tramuto chiede al Presidente di sospendere la seduta il tempo necessario a consultare il suo Gruppo per una comunicazione urgente.

Il Presidente acconsente e sospende per 5 minuti.

Alle ore 9,40 in assenza del Presidente Castiglia e del Vice pres. Nicolao, presiede il Consiglio, la consigliera anziana per voti sig.ra Venturella.

Il segretario chiama l'appello e risultano presenti, oltre al **Presidente, i consiglieri Brancato, Imperiale, Pitarresi, Randazzo, Sorci, Tramuto, Venturella e Vetrano per un totale pari a 8 presenti.**

Vista la presenza del numero legale, la seduta è aperta.

Ricorda ai colleghi che parteciperanno alla seduta di oggi i rappresentanti del Istituto Comprensivo Capuana e ^{Nicola} Turrisi Colonna per il p. 46 dell'Odg Mozione presentata dalle Consigliere **Vetrano e Venturella**: "Invito alla Preside e gruppo scolaresca della Scuola Nicolò Turrisi I.C. L. Capuana, in merito alla manifestazione "Panormus la scuola adotta la città" progetto che si inserisce tra gli appuntamenti imperdibili di PALERMO CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2018";

Conferma gli scrutatori nominati dal presidente f.f. Nicolao e preleva la mozione al p. 42 dell'Odg. presentata dai Consiglieri **Brancato e Venturella**: "Eliminazione barriere architettoniche presso attraversamenti pedonali via Cala e Foro Umberto I"; legge ed espone la cons.ra **Venturella**. Descrive dettagliatamente il posto in oggetto e la mancanza di varchi sui passaggi pedonali che prendono due carreggiate per un totale di quattro corsie nei due sensi di marcia. Sullo spartitraffico che divide le due corsie, esiste un cordolo di almeno 10 cm di altezza che costringe i passanti invalidi

e/o con passeggiare, a sforzi e manovre insulse e chi rimane a metà attraversamento, in bilico tra le due corsie.

Con questa mozione, si chiede all'Amministrazione un semplice accorgimento: interrompere il cordolo sullo spartitraffico, nel punto in cui si separano i sensi di marcia e dare così l'opportunità al pedone di stare in una posizione sicura anche nell'evenienza che il semaforo pedonale diventi nel frattempo rosso.

Il cons. Sorci ritiene necessaria anche una rimodulazione dei semafori pedonali sui tempi di attraversamento, poiché quella strada è molto transitata specialmente nelle ore serali, in cui le macchine sfrecciano a velocità sostenuta. Si meraviglia come questi inconvenienti elementari, siano presenti in un'opera pubblica recente.

I consiglieri Tramuto, Imperiale, Randazzo e Pitarresi, condividono la mozione specialmente per la tanto decantata politica dell'abbattimento delle barriere architettoniche che nella realtà non è applicata.

La cons.ra Venturella chiude il dibattito proponendo di inoltrare la delibera alla Commissione Permanente del Consiglio Comunale per affrontare la tematica.

Alle ore 10,15 il Consiglio vota ed approva la **moz. 42** dell'Odg con 8 voti favorevoli su 8 presenti/votanti.

Fanno il loro ingresso in Aula le referenti per il progetto **"Panormus la scuola adotta la città"**, le docenti **Alia Tortomasi e Lumino Epifania** dell'Istituto Comprensivo Capuana.

Dopo i convenevoli di rito, la ^{prof} **dott.ssa Alia Tortomasi** illustra il progetto che fa parte di "Palermo adotta un monumento". Questo che si va a presentare, non si limita solo all'adozione dei monumenti conosciuti, ma si estende al territorio proponendolo ai visitatori. **Scopo dell'evento è quello di rivalorizzare** il territorio cominciando quest'anno, dal Mercato del Capo dove cadono diversi siti collegati alla storia di Palermo come per esempio la grotta dei Beati Paoli (vedi il Tribunale dei Beati Paoli). La loro è una storia leggendaria, conosciuta in tutto il mondo e sconosciuta ormai, nelle nostre nuove generazioni.

Questo evento concorrerà a far conoscere la storia dei luoghi in cui viviamo dandoci memoria di fatti e condizioni di vita.

Riferendosi al succitato luogo, la ^{prof.ssa} **dott.ssa** denuncia il totale stato di abbandono e degrado riscontrato nei sopralluoghi della Sovrintendenza; abbandono e incuria che purtroppo dilaga anche su chiese come quella di Santa Maruzza dei Canceddi dove si trova una tela raffigurante una Madonna, risalente al 400, quindi preziosissimo tesoro d'arte che inspiegabilmente e completamente, è tutt'oggi abbandonato al degrado del tempo.

Questi luoghi, con le loro storie, saranno adottati dai ragazzi del quartiere e promossi nei giorni della manifestazione che si svolgerà nell'ambito delle manifestazioni di Palermo Capitale della Cultura 2018, nei giorni 20, 21 e 22 aprile; 27, 28 e 29 aprile ai visitatori nazionali e stranieri.

Quello che si chiede al Consiglio di Circoscrizione, è un aiuto materiale per reperire in tempo materiale e arredi per l'intrattenimento dei visitatori e dei ragazzi che realizzeranno l'evento. Altrettanto importante è il sostegno sul territorio per pubblicizzare questa attività favorendo, nel loro mandato, i rapporti con gli Uffici



preposti alla pulizia e a quanto richiesto per un regolare e sicuro svolgimento della manifestazione con un'opera di mediazione per abbattere, nei limiti del possibile, gli ostacoli della burocrazia.

La richiesta viene accolta da tutti i Consiglieri che danno la loro disponibilità e i consigli sulle procedure amministrative da seguire per ottenere gli arredi e i servizi dall'Amministrazione.

Condividono l'importanza della manifestazione che concorrerà a ridare lustro al Centro Storico partendo dal Capo.

La cons.ra Vetrano si rispecchia sulle motivazioni che muovono questa iniziativa perché valorizzare la città è anche lo scopo di questo Consiglio. Specialmente se si considera che nel Centro storico si trovano quasi tutti i maggiori monumenti artistici e culturali di Palermo e farli amare e conoscere a tutti, deve rappresentare la punta di diamante della loro politica.

La cons.ra Pitarresi ritiene giusto partire dai bambini per coinvolgere gli adulti e le famiglie. D'altra parte la promozione del territorio è alla base della politica di questo Consiglio.

Il cons. Brancato auspica la riuscita di una riqualificazione culturale che può avvenire solo partendo dalla scuola e dai bambini a cui dare una cultura alternativa alla formazione che in seno alla famiglia, magari non hanno. Suggerisce a tal fine, di cercare un luogo a disposizione della scuola da utilizzare per attività curricolari a disposizione delle famiglie per aprire le scuole al territorio anche mediante le associazioni che vi operano. Questo metodo è già adoperato con successo alla Scuola Ferrara e merita di essere replicato.

Il cons. Imperiale dopo aver dato delucidazioni organizzative, esprime l'impegno dell'Aula per il prossimo anno, impegnando il Consiglio nel frattempo, a cercare di far stanziare più fondi per "Palermo adotta un Monumento" inserendola nelle manifestazioni che vanno d'accordo con quelle di "Palermo Capitale della Cultura".

La Presidente f.f. Venturella conclude gli interventi e si congeda dagli intervenuti dichiarando la chiusura della seduta odierna alle ore 11,15.

Il Segretario

Il Presidente

Luigina Coniglio



Antonio Nicolao

Tiziana Venturella