



MUNICIPIO DI PALERMO

I COMMISSIONE CONSILIARE BILANCIO, PATRIMONIO E TRIBUTI

Via Roma, 209 – Tel. 0917403506 – Fax 091 7403578 – 90138 PALERMO

e-mail: primacommissione@comune.palermo.it

Verbale del 23.04.2018

L'anno 2018 il giorno 23 del mese di Aprile si è riunita la Prima Commissione Consiliare presso la sede di via Roma, giusta convocazione prot. n. 116 del 29/03/2018 alle ore 10.00, in seconda convocazione, sono presenti i cons. Forello, Cusumano, e Chinnici.

Assume la presidenza il Cons. Forello che apre la seduta assistito dal segretario supplente Sig. Giuseppe Vitrano.

Sono presenti i rappresentanti di Feder Teatro Sicilia convocati giusta nota prot. n.114 del 13/04/2018 ed in particolare il presidente regionale Francesco Giacalone, Giovanni Nanfa per il Teatro Jolly, Vito Mercurio per il Teatro Agrigantus, Franco Zappalà dell'omonimo teatro e Davide Bacino del Teatro Orione.

Il presidente ringrazia gli intervenuti ed apre la discussione sulla situazione dei teatri cittadini.

Il cons. Cusumano ringrazia i presenti e sottolinea come la distinzione fra teatro privato e teatro pubblico oggi risulta anacronistica per il lavoro e i risultati prodotti. Favorevole all'attenzione che l'amministrazione comunale rivolge ai teatri pubblici auspica un maggiore coinvolgimento dei soggetti culturali privati che, comunque, leggendo i dati, muovono circa l'85% delle manifestazioni realizzate in Sicilia con conseguente coinvolgimento di pubblico. Ricorda la bassa incidenza dei contributi pubblici sull'intero fatturato del comparto ed auspica lo stanziamento strutturale di risorse in bilancio per le attività teatrali da assegnare con un iter regolamentare chiaro e trasparente.

Il cons. Forello riportando le attività svolte alla categoria del "bene comune" auspica una seria programmazione nel settore.

Alle ore 10.30 entra il Cons. Ferrandelli.

Francesco Giacalone, ricorda come, mentre i teatri attingano a contributi solo attraverso bandi pubblici, diverse associazioni abbiano la possibilità di ricevere erogazioni a "sportello". Lamenta il mancato coinvolgimento nelle attività che hanno visto progettare ed oggi

programmare e realizzare gli eventi inseriti all'interno delle manifestazioni di "Palermo Capitale della Cultura".

Giovanni Nanfa rappresenta che nonostante l'ingente numero di spettatori, i teatri privati sono ignorati dall'Amministrazione Comunale, lamenta scarsità dei contributi erogati dal comune a fronte di un iter di rendicontazione assai astruso e con notevoli pretese. Comunica che a maggio '18 lancerà l'iniziativa "Palermo capitale dell'ignoranza" proprio per sottolineare come i teatri privati cittadini siano stati ignorati.

Alle ore 10.40 entra il Cons. Terrani.

Vito Mercurio sottolinea come a livello nazionale non vi sia una distinzione fra pubblico e privato ma semplicemente fra chi rispetta parametri di qualità ed efficienza.

Alle ore 10.45 entra il Vice Presidente Cons. Mineo che assume la presidenza.

Vito Mercurio, ricorda, altresì, dando lettura dei dati statistici regionali, che il bacino occupazionale che viene coinvolto nei teatri privati è veramente numeroso. Chiede che venga ripristinato un regolamento che intervenga a mettere ordine per l'erogazione di contributi, e ricorda che l'ultimo risale al 1993 ma risulterebbe inapplicato per assenza di fondi così come riferito dagli uffici. Chiede, che i teatri privati possano usufruire del 5% degli stanziamenti in bilancio comunale per i teatri pubblici. L'erogazione di fondi comunali favorirebbe l'accesso ad altri canali di finanziamento nazionali.

Franco Zappalà lamenta la situazione degli enti privati che rischiano, come già avvenuto, fallimenti aziendali. Lamenta come spesso agli artisti di enti pubblici venga sconsigliato di operare anche in enti privati e comunica che a settembre p.v. scadrà il contratto di concessione del terreno su cui sorge il suo teatro e che l'amministrazione abbia manifestato l'intendimento di non rinnovarlo.

Il presidente chiede, insieme a tutti i colleghi presenti, agli uffici di convocare i dirigenti interessati per chiarire la vicenda del rinnovo contrattuale e conoscere le eventuali motivazioni che hanno condotto alla scelta di non continuare con la locazione del sito comunale.

Il cons. Cusumano propone alla commissione di stanziare in bilancio una cifra di 350.000 per i teatri privati.

Il cons. Terrani non condivide il mancato coinvolgimento dei rappresentanti dei teatri privati né nella programmazione né nel comitato scientifico di "Palermo Capitale della Cultura".

Alle ore 11.40 esce il Cons. Forello.

Il Cons. Cusumano propone di convocare la Dott.ssa Prinziwalli, la Dott.ssa Romano per approfondire la possibilità di usufruire delle somme derivanti dalla tassa di soggiorno anche per i teatri privati.

Il cons. Ferrandelli propone di audire anche il Dott. Furceri sul regolamento del 1993.

Il presidente, ed i consiglieri tutti, condividendo l'utilità delle richieste, posticipano tali azioni dopo una discussione collegiale alla presenza di tutti i componenti della commissione.

Alle ore 11.45 il presidente dichiara chiusa la seduta.

IL SEGRETARIO SUPPLENTE

Giuseppe Vitrano



IL VICE PRESIDENTE

Cons. Andrea Mineo



IL PRESIDENTE f.f.

Cons. Ugo Salvatore Forello

