



**VERBALE N° 215**  
**SEDUTA del 16 novembre 2016**

L'anno duemilasedici il giorno sedici del mese di novembre c/o la sede di via Marchese Ugo n. 60 è stata convocata dal Presidente dr. Fausto Torta, giusto avviso n° 200 del 28 ottobre 2016., la V Commissione Consiliare per procedere alla trattazione degli argomenti iscritti all'O.d.G.

Alle ore 8,30, in 1<sup>a</sup> convocazione, nessun consigliere è presente pertanto la seduta si sposta in 2<sup>a</sup> convocazione per mancanza di numero legale.

Presiede la seduta il Presidente Fausto Torta assistito dalla segretaria Marilena Manduci.

Alle ore 09.30 il Presidente Torta dispone l'appello al quale risultano presenti i Consiglieri Nicolò Galvano, Massimo Pullara e Fausto Torta.

Constatata la presenza del numero legale il Presidente dichiara aperta la seduta.

Il programma dei lavori della Commissione prevede oggi, a seguito richiesta di audizione, l'incontro con la Dott.ssa Castiglione e il Mastro Salvatore Caputo, al fine di pianificare e concordare quanto necessario per una mostra, dedicata a Federico II, a cura degli archivi del Maestro Caputo.

Dopo le dovute presentazioni, il Presidente invita il Maestro Caputo ad esporre il progetto riguardo la mostra.

Il Maestro Caputo premette che ha dedicato oltre 40 anni della sua attività artistica nel realizzare le sue opere che ripercorrono i vari ambiti in cui operò il grande imperatore Federico II. Si sofferma sulle opere che andrebbero esposte e che constano di: una serie di sigilli (circa 100), una serie di libri d'arte con bassorilievi in bronzo, dipinti, opere che riguardano l'arte e la scienza, alcuni i quali si rifanno ai simboli esoterici con riferimento, in special modo, al Castel Del Monte e tante altre opere come la spada di Federico II, l'elmo, la corona dell'imperatrice Costanza d'Aragona, e così via. Le opere non sono state mai esposte nella loro totalità, infatti i pezzi variano secondo gli spazi espositivi messi a disposizione. Precisa che tutte le opere sono delle reinterpretazioni, che non è mai stato fatto un catalogo di tutte le

opere, piuttosto ci sono diverse brochures riguardanti singole opere, che nei prossimi giorni porterà in Commissione per essere messe agli atti.

Alle ore 9,50 entra il Cons. Giuseppe Maniaci.

Il Presidente ritiene interessante fare una mostra con opere realizzate in era contemporanea, e che abbiano allo stesso tempo legami con il passato. Sottolinea che numerosissimi Istituti stanno spingendo sul percorso Arabo- Normanno, e che si sta puntando molto in tal senso, utile per lo sviluppo del turismo, della cultura e del commercio.

Il Cons. Pullara ricorda che la città di Palermo è tra le prime 10 capitali europee candidate a “**capitale della cultura**”.

La dott.ssa Castiglione informa che riguardo i volumi di Federico II, hanno ricevuto questi, il patrocinio regionale.

Dal confronto che segue emerge la necessità di incontrare l’Ass.re alla cultura il Prof. Andrea Cusumano, per sottoporgli l’oggetto della discussione di oggi.

Il Presidente informa che è stato contatto da Arte Skay che in questo momento è a Palermo per una ricognizione. A quanto pare il programma è previsto a gennaio, per cui si può pensare di fare la mostra in quel periodo.

Durante il dibattito la Commissione si sofferma alla valutazione degli spazi dei vari siti più idonei alla mostra. Quello che alla fine appare più adatto, per la sua connotazione, è Palazzo Riso, (patrimonio regionale). Il Maestro Caputo manifesta l’opportunità di avere fornito l’allestimento necessario alla mostra.

Il Presidente ritiene che sia un passaggio dovuto fare un incontro con la dott.ssa Li Vigni dell’Ass.to regionale, per illustrare l’idea della mostra.

L’incontro con gli ospiti si conclude alle ore 10,10 con il proposito di riaggiornarsi.

I lavori procedono sull’argomento.

Alle ore 10,23 esce il Cons. Galvano.

Il Presidente Torta alle ore 10,30 dichiara chiusa la seduta.

LA SEGRETARIA

Marilena Manduci

IL PRESIDENTE

Fausto Torta