



COMUNE DI PALERMO

I° CIRCOSCRIZIONE

VERBALE DELLA SEDUTA DI CONSIGLIO DEL 15/10/2012

L'anno duemiladodici il giorno **quindici** del mese di **Ottobre** alle ore 09.35 in Palermo, presso la Sala Consiliare della Sede Civica di Via dei Biscottari n. 29/33, si è riunito il Consiglio della I° Circoscrizione giusto avviso del Presidente n. prot. 687886 del 28/09/2012.

Presiede il Consiglio il Sig. **Ottavio Zacco** vicePresidente della Circoscrizione.

Assiste in qualità di Segretario la Sig.ra **Laura Macchiano** Esp.to Amm.vo della Circoscrizione.

Il Segretario procede all'appello nominale dei Consiglieri sono presenti: **Castiglia, Nicolao, Molinaro, Valenti, Virga, Zacco, Randazzo, Salamone, Sorci, Tramuto; (10).**

Assenti: **Apprendi, Ficano, Imperiale, Marceca, Miceli, Pensabene; (6).**

Il Presidente constatata la sussistenza del numero legale, dichiara aperta la seduta, e pone in votazione il Collegio degli Scrutatori nelle persone dei Consiglieri: **Virga, Sorci e Nicolao;**

La proposta di nomina dei suddetti scrutatori è approvata all'unanimità.

Il vicePresidente **Zacco** inizia i lavori d'aula con il prelievo del punto n. 10 all'OdG già trattato il giorno precedente ma non votato.

Il consigliere **Castiglia** chiede al vice Presidente che il punto n. 10 all'OdG venga posto in votazione quando saranno presenti tutti i consiglieri.

Entrano in aula alle ore 09.40 i consiglieri Marceca e Pensabene; (presenti n. 12).

il consigliere **Salamone** evidenzia che l'aula è stata sempre indisciplinata con chi fa gli interventi, e non capisce perché venerdì scorso il Presidente ha chiuso la seduta sol perché ha avuto un contraddittorio con il consigliere Apprendi, continua dicendo che già la passata amministrazione aveva progettato la pedonalizzazione ed oggi la nuova amministrazione senza nessun criterio, senza rapportarsi con i cittadini ne con i consiglieri delle Circoscrizioni chiude le piazze e le vie.

Il consigliere **Virga** condivide quanto detto dal consigliere Salamone, e comunica all'aula che è favorevole alla riapertura di via San Saverio, giusto per dare un segno a questa amministrazione che non intende trattare.

Entra in aula alle ore 09.50 il consigliere Imperiale; (presenti n. 13).

Interviene il consigliere **Marceca** che si dichiara favorevole alla mozione presentata dal consigliere Castiglia.

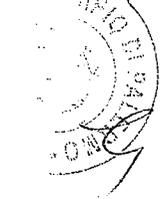
Il consigliere **Nicolao** evidenzia che nonostante la sua appartenenza politica all'amministrazione oggi viste le esigenze dei cittadini e la decisione dell'aula, si trova costretto ad essere favorevole alla mozione.

Il consigliere **Pensabene** fa notare che la pedonalizzazione di via San Saverio è stata fatta per accontentare le numerose richieste di padre Scordato, ma nonostante tutto egli sostiene che votando la mozione favorevolmente l'Assessore Bazzi capisca che non si può escludere la Circoscrizione da queste importanti decisioni.

Imperiale è favorevole alla mozione ma sostiene che sia opportuno prima sentire il Presidente.

Il consigliere **Randazzo** chiede di fare un incontro con Padre Cosimo Scordato.

Il consigliere **Sorci** sa che Leoluca Orlando il Sindaco lo sa fare e sa benissimo che è circondato da persone altrettanto capaci inoltre aggiunge insieme al consigliere Marceca aveva pensato che sarebbe opportuno per il rispetto dei monumenti chiudere tutte le piazze del Centro Storico ma conclude dicendo che via San Saverio vista la presenza del mercato non può essere chiusa.



Il vice Presidente **Zacco** evidenzia che il primo fallimento del sindaco Orlando, è la pedonalizzazione, aggiunge che nonostante la presenza di Padre Scordato l'Amministrazione non può ignorare il progetto del Decentramento.

Salamone fa notare che Padre Scordato è stato un prete sempre presente ed attento ai problemi dei cittadini residenti nel quartiere ma oggi non considera che la chiusura di via San Saverio è causa di inquinamento atmosferico.

Entra in aula il consigliere Apprendi; (presenti n. 14).

Il vice Presidente **Zacco** non essendoci richieste d'intervento pone in votazione la mozione:

Presenti n. 14

Votanti n. 14

Votano SI n. 14

Votano No n. //

Astenuti n. //

La mozione viene votata favorevolmente all'unanimità dei votanti presenti.

Il vice Presidente comunica che le Funzioni Propositive devono essere presentate al Dott. Barbasso; chiude la seduta alle ore 10.30, comunicando che il Teatro Biondo ha il piacere di offrire ai quartieri uno spettacolo dal titolo Pinocchio programmato dal 31 Ottobre al 22 Dicembre.

IL SEGRETARIO

Sig.ra **Laura Macchiano**

IL PRESIDENTE

Sig. **Ottavio Zacco**



Rapporto conferma messaggi

11-OTT-2012 13:23 GIO

Numero fax : 0919828908

Nome :

Nome/Numero : 0919828909
Pag. : 3
Ora iniz. : 11-OTT-2012 13:20 GIO
Tempo trascorso : 02'16"
Til. : Fine ECM
Risultati : [O.K]

COMUNICAZIONE IN CONSIGLIO

Fax

A: Ai signori

Presidenti di quartiere

Da: Responsabile

Ufficio Promozione

Giovanni Caruso

Associazione Teatro Biondo Stabile di
Palermo

Tel. 091.7434301

Fax:

Pagine: 1

Tel:

Data: 13 gennaio 2010

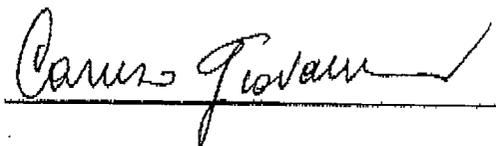
Ogg: Proposta spettacolo per i Cral

CC:

Urgente **Da approvare** **Richiesti commenti** **Risposta necessaria** **Da inoltra**

L'Associazione Teatro Biondo Stabile di Palermo, vantando una tradizione sempre rinnovata nel gusto culturale associata ad una entusiasta proposta di fruizione dei soggetti teatrali, ha il piacere di offrire ai Vostri quartieri uno spettacolo dal titolo ***Pinocchio*** tratto dal celebre romanzo per l'infanzia di Carlo Collodi. Lo spettacolo, messo in scena per la prima volta negli anni '80 da Pippo Spicuzza, le scene sono di Pietro Carriglio, le musiche di Nino Rota e la regia di Pino Caruso.

Lo spettacolo è programmato al Teatro Biondo dal 31 ottobre al 22 dicembre 2012 secondo il calendario allegato. Il costo del biglietto è di euro 2,00 "Posto unico". Per ulteriori informazioni rivolgersi all'Ufficio Promozione del Teatro Biondo ai seguenti numeri telefonici 091.7434347-301. Le prenotazioni vanno inoltrate ai numeri di fax 091.581846





diretto da Pietro Carriglio

Pinocchio

di Carlo Collodi

adattamento di Pippo Spicuzza e Umberto Cantone

regia Pino Caruso

scene Pietro Carriglio

con Paride Benassai, Domenico Bravo,

Massimo D'Anna, Eva Drammis, Giuditta Perriera

Il Teatro Biondo Stabile di Palermo ripropone le avventure del burattino più famoso del mondo in un adattamento di grande successo firmato da Pippo Spicuzza e Umberto Cantone, con un nuovo allestimento diretto da Pino Caruso, le scene di Pietro Carriglio e una compagnia di attori particolarmente amati dal pubblico palermitano.

Affrontare una messa in scena di *Pinocchio* significa affrontare il particolare momento della crescita di ogni ragazzo. Il libro di Collodi è la metafora del passaggio dall'infanzia all'adolescenza e metterlo in scena significa rispondere agli interrogativi che agitano la mente di ogni ragazzo.

Ma affermare che l'opera di Collodi sia soltanto una storia per ragazzi è molto riduttivo. Immensa è, infatti, la materia che contiene e, come ogni storia complessa e stratificata, ricca di simboli, metafore e suggestioni, offre motivi di interesse e di riflessione al pubblico di tutte le età, ai bambini che imparano divertendosi e agli adulti che, ritornando un po' bambini, si interrogano sulle nuove generazioni.

La regia di Pino Caruso e l'impianto scenico di Carriglio faciliteranno la partecipazione diretta dei ragazzini alla rappresentazione, in modo da coinvolgerli emotivamente in un'esperienza di teatro che non dimenticheranno facilmente, come possono testimoniare tanti ex bambini che assisterono alle storiche edizioni degli anni '80 e '90.

In scena al Teatro Biondo Stabile di Palermo (via Roma 258)

dal 31 ottobre al 22 dicembre 2012

ogni mattina alle ore 10.00 esclusi i lunedì e il 1° novembre

Biglietto unico: euro 2,00

Informazioni e prevendite: Ufficio promozione tel. 0917434301 - 0917434347 - fax 091581846
ore 9.00-13.00 da lunedì a venerdì

Prevendite: Botteghino, via Roma 258, ore 10.00-13.00 dal lunedì a venerdì

Teatro Biondo

uno spettacolo di

Pippo Spicuzza

Pinocchio

di Carlo Collodi

regia di Pino Caruso

produzione Teatro Biondo Stabile di Palermo

Calendario delle rappresentazioni:

mer. 31 ottobre 2012 – ore 10,00	sab. 01 dicembre 2012– ore 10,00
ven. 02 novembre 2012 – ore 10,00	dom. 02 dicembre 2012– ore 10,00
sab. 03 novembre 2012 – ore 10,00	mar. 04 dicembre 2012– ore 10,00
dom. 04 novembre 2012 – ore 10,00	mer. 05 dicembre 2012– ore 10,00
mar. 06 novembre 2012 – ore 10,00	gio. 06 dicembre 2012– ore 10,00
mer. 07 novembre 2012 – ore 10,00	ven. 07 dicembre 2012– ore 10,00
gio. 08 novembre 2012 – ore 10,00	sab. 08 dicembre 2012– ore 10,00
ven. 09 novembre 2012 – ore 10,00	dom. 09 dicembre 2012– ore 10,00
sab. 10 novembre 2012 – ore 10,00	mar. 11 dicembre 2012– ore 10,00
dom. 11 novembre 2012 – ore 10,00	mer. 12 dicembre 2012– ore 10,00
mar. 13 novembre 2012 – ore 10,00	gio. 13 dicembre 2012– ore 10,00
mer. 14 novembre 2012 – ore 10,00	ven. 14 dicembre 2012– ore 10,00
gio. 15 novembre 2012– ore 10,00	sab. 15 dicembre 2012– ore 10,00
ven. 16 novembre 2012– ore 10,00	dom. 16 dicembre 2012– ore 10,00
sab. 17 novembre 2012– ore 10,00	mar. 18 dicembre 2012– ore 10,00
dom. 18 novembre 2012– ore 10,00	mer. 19 dicembre 2012– ore 10,00
mar. 20 novembre 2012– ore 10,00	gio. 20 dicembre 2012– ore 10,00
mer. 21 novembre 2012– ore 10,00	ven. 21 dicembre 2012– ore 10,00
gio. 22 novembre 2012– ore 10,00	sab. 22 dicembre 2012– ore 10,00
ven. 23 novembre 2012– ore 10,00	
sab. 24 novembre 2012– ore 10,00	
dom. 25 novembre 2012– ore 10,00	
mar. 27 novembre 2012– ore 10,00	
mer. 28 novembre 2012– ore 10,00	
gio. 29 novembre 2012– ore 10,00	
ven. 30 novembre 2012– ore 10,00	