



COMUNE DI PALERMO

I° CIRCOSCRIZIONE

VERBALE DELLA SEDUTA DI CONSIGLIO del 09/07//2014

L'anno duemilaquattordici il giorno **nove** del mese di **luglio** alle ore 11.00 in Palermo, presso la Sala Consiliare della Sede Civica di Piazza Giulio Cesare, 52 si è riunito il Consiglio della I° Circoscrizione giusto avviso del Presidente n. prot. 562059 del 01/07/2014.

Presiede il Consiglio la Sig.ra **Paola Miceli** Presidente della I° Circoscrizione.

Assiste in qualità di Segretario la Sig.ra **M. Alba Pappalardo** Esp. Amm.vo della I° Circoscrizione.

Il Segretario procede all'appello nominale dei Consiglieri sono presenti: Miceli, Apprendi, Castiglia, Ficano, Imperiale, Marceca, Molinaro, Nicolao, Pensabene, Randazzo Tramuto, Sorci, Virga e Zacco; (14); Assenti: Orefice e Valenti(2).

Il Presidente constatata la sussistenza del numero legale dichiara aperta la seduta, e propone quali Scrutatori i Consiglieri: Marceca, Pensabene e Randazzo; l'aula approva per votazione palese.

A questo Consiglio sono ospiti l'Assessore Giambrone e la sig.ra Maimone.

"L'Assessore **Giambrone**, esprime la solidarietà alla Sig.ra Monica Maimone per le minacce subite, organizzatrice è direttrice artistica del Festino, che si è aggiudicata la gara di appalto pubblica.

L'Assessore, relaziona al Consiglio il programma del Festino, "la 390esima edizione delle celebrazioni in onore della "Santuzza", avrà come sempre il suo culmine nella notte del 14 luglio quando il carro attraverserà il Cassaro per giungere al Castello a Mare, la festa più amata dai palermitani, ed ha anche il budget più basso degli ultimi vent'anni, lo stesso del 1995 .

Le edizioni del 1995, del 1996 e del 1997 sono state le più belle, la direzione artistica era sempre Monica Maimone che ha curato quelle degli anni Novanta - per Palermo il Festino è un'occasione di lavoro in una città che soffre più di altri il problema della disoccupazione. Artigiani e maestranze si stanno impegnando in questo Festino per amore di Santa Rosalia e di Palermo, il 98% delle persone coinvolte nel Festino sono palermitane". Ore 11.05 esce il Con. Imperiale.

Monica Maimone: "ringrazia le istituzioni che mi sono vicino per il fatto che mi è successo, organi di stampa, TV, hanno cercato di discreditarci questa città, ringrazio tutti.

Il Festino è la testimonianza della devozione di questa città nei confronti della sua Patrona. Un Festino all'insegna della tradizione e sulle orme di Papa Francesco, che guarda ai poveri e agli ultimi ma che esalta anche le donne, in onore di Santa Rosalia.

Non si può far festa e dimenticare l'emergenza dei senzacasa, i tanti profughi che sbarcano sulle nostre coste, la piaga endemica della disoccupazione, specie quella giovanile, in un mondo globale dove la crisi è mondiale, le protagoniste del Festino sono le donne, che tireranno il carro".

Il Presidente, Monica, abbiamo il Presidente della Commissione permanente della Cultura.

Il Cons. Apprendi, Presidente della Commissione Cultura, non era in aula ore 11.15 ed il Cons. Virga.

Monica Maimone: "Vogliamo parlare dei poveri e degli ultimi e non possiamo non ricollegarci alla vita di Santa Rosalia, che mise in pratica quanto ci propone oggi Papa Francesco, ben prima del miracolo, tutta gente semplice e noi oggi ci rivolgiamo a tutti".

Ficano: domanda se non fossero per le confraternite il 15 la sfilata di S. Rosalia, sfilerebbe da sola? L'Assessore i festeggiamenti iniziano il 14.

Marceca: esprime la solidarietà a nome del PD, le tradizioni vanno rispettate, valorizzate tutti gli anni, chiede come intendono coinvolgere la circoscrizione, visto che, è tutto programmato? Assessore siamo qui anche in ritardo, siete tutti invitati associazioni, confraternite ai Cantieri Culturali della Zisa.

Sorci: l'Amministrazione ci viene ad illustrare il programma, quando tutto è stato deciso, lamenta inoltre che i Consiglieri della I Circoscrizione non sono stati coinvolti, ed il Presidente dovrebbe rappresentare l'intera Circoscrizione e non se stessa. "ritengo che, il presidente abbia un atteggiamento provocatorio, mi prometto di andare oltre".

Sorci si scusa con l'Assessore, l'organizzatrice del Festino, con tutti i presenti ed abbandona i lavori d'aula all'ore 11.35.

Castiglia: Visto che sono le donne le protagoniste del festino, spero che il Presidente, essendo Presidente l'unica donna delle circoscrizioni tira il carro. Voglio fare due domande la prima "come ha trovato Palermo dopo 18 anni"?

Monica Maimone: "nel 95 Palermo era pieno di speranza, movimenti giovanile, Sindaci eletti dal popolo, Palermo soffre come tutto il paese, la politica che ha gestito precedentemente la città, ha fatto danni. La seconda domanda "l'Amministrazione ha presentato un festino contro la mafiosità"? L'Assessore "nel 97 nella città si lavora in una situazione complicata, c'era un clima di veleni, oggi una gara pubblica diventa un problema quindi cerchiamo di cambiare, perché in questa città il clima è pesante.

Castiglia siete invitati B.O.O.Q. nel pomeriggio. Assessore e la sig.ra Maimone danno la loro disponibilità. Ore 11.45 escono i con. Nicolao e Castiglia.

Pensabene: "si parla in questa aula del festino e dopo 18 anni lei riorganizza, dove le donne saranno le protagoniste qualcosa è cambiato in 18 anni".

Monica Maimone: "il festino è un fatto politico, molte cose sono cambiate" scusate devo andare via perché ho una conferenza stampa. Ore 12.10 entra il Cons. Valenti.

Pensabene: chiede perché è stato tolto il basolato a Piazza Marina, ogni anno c'è un carro nuovo.

Assessore: il basolato non c'era da anni posso chiedere ad Arcuri, credo che una piazza storica debba avere il basolato, il carro nelle feste nasce e muore, comunque la struttura è sempre la stessa è costata 70/80 mila euro, sono gli artisti che ogni anno cambiano, l'anno scorso c'era la conchiglia, quest'anno marmo dipinto barocco.

Interviene Zacco: ho vecchie foto che dimostrano che il basolato non c'era, bisogna fare una ricerca alla Sovrintendenza BB.CC. e al direttore dei lavori.

Tramuto: nel 1624, Vincenzo Bonelli recuperò i resti di S. Rosalia, c'è una votiva a Monte di Pietà, oggi hanno messo solo 5 illuminazione poco per la nostra Patrona, il Festino dovrebbe partire da Monte di Pietà, cosa che non si fa più dal 1975.

Molinaro è stato bello quanto è passato da Palazzo Reale.

Assessore: tutti i suggerimenti sono utili, qualcosa ci sarà a Monte di Pietà, per Palazzo Reale è stato un rischio che finito bene al passaggio dell'arco.

Il Presidente chiede all'Assessore (nuovo sovrintendente del Teatro Massimo) un concerto sulla scalinata del teatro.

Assessore: "a piazza Verdi abbiamo molti problemi i luoghi vanno rispettati ho in programma la riqualificazione della piazza, ora è diventata una latrina".

Alle ore 12.30 il Presidente chiude i lavori d'aula.

IL SEGRETARIO
M. Alba Pappalardo



IL PRESIDENTE
Paola Miceli