



**COMUNE DI PALERMO**  
**Ufficio Autonomo al Consiglio Comunale**

V COMMISSIONE CONSILIARE PERMANENTE  
Via Marchese Ugo n 60 Palermo tel. 0917409041 - 0917409042  
email: [quintacommissione@comune.palermo.it](mailto:quintacommissione@comune.palermo.it)

**VERBALE N. 66 della seduta del 7 aprile 2021**

**Approvato in data 21 /04/2021**

ORDINE DEL GIORNO: n. 48 del 31/03/2021

ORARIO DI CONVOCAZIONE: 09.00

ORARIO INIZIO SEDUTA 10.05

<b>CONSIGLIERI PRESENTI</b>		Presente Assente	ORA ENTRATA	ORA USCITA	ORA ENTRATA	ORA USCITA	ORA ENTRATA	ORA USCITA
Bertolino	Francesco	Presente	10.05	11.29				
Mattaliano	Cesare	Presente	10.05	11.29				
Caputo	Valentina	Presente	10.05	11.29				
Chinnici	Valentina	Presente	10.05	11.29				
Lo Monaco	Rosalia	Presente	10.05	11.29				

L'anno duemilaventuno, il giorno sette del mese di aprile, la V Commissione Consiliare è stata convocata dal Presidente Francesco Bertolino per procedere alla trattazione degli argomenti iscritti all'O.d.g.

La seduta della Commissione avviene in modalità a distanza attraverso la piattaforma di Google Meet, tale modalità viene prevista a seguito disposizione n. 7 del 24-03-2020 del Presidente del Consiglio Comunale.

La seduta si svolgerà in via convenzionale presso i locali della sede di via Marchese Ugo 60,

Alle ore 10.05, il Presidente Francesco Bertolino assistito dalla Segretaria Marilena Manduci, predispone l'appello, al quale risultano presenti i Consiglieri: Francesco Bertolino, Valentina Caputo, Valentina Chinnici, Rosalia Lo Monaco e Cesare Mattaliano

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta.

Tutti i partecipanti danno il consenso al video, alla registrazione e pubblicazione dello stesso.

Il link dove sarà possibile la visualizzazione della registrazione delle sedute è il seguente:

<https://www.comune.palermo.it/odg.php?sel=20&asel=5>

Il presidente avvia i lavori precisando che così come programmato nella seduta di ieri, e grazie alla disponibilità da parte dell'Ass.re e del Capo Area dott. Verona oggi verrà trattato il tema del regolamento

per le attività culturali, in maniera da immaginare questo percorso e tracciare le linee guida che dovrebbero essere le fondamenta del regolamento in questione.

Il Presidente focalizza i punti sui quali impostare i lavori, e puntualizza che oltre ad un Regolamento del 93, c'è anche la bozza del 2008, sul quale la commissione cultura di allora e della quale era componente il Cons. Mattaliano, fece un approfondito studio, elaborando un testo integrato di tutti gli emendamenti.

Prende parola il cons. Mattaliano, che fisicamente si trova presso l'ass.to cultura, per comunicare che formalmente consegnerà all'ass.re e agli uffici il testo integrato frutto di lavoro e di numerosi incontri con sindacati e ass.ni di categoria. Con questo auspica che si possa avviare un opportuno studio e approfondimento, tale portare la proposta in sede d'Aula consiliare per poterlo approvare.

Il Presidente dà atto che è in collegamento la dott.ssa Prinziwalli funzionaria del settore Cultura, e entrando subito nel merito della materia, chiede lumi rispetto al regolamento del 93 che faceva riferimento a tre settori, quali cultura, sport e turismo, consapevole che sicuramente questo regolamento è obsoleto. Il Presidente chiede precisamente se questo regolamento è mai stato abrogato o se paradossalmente è ancora vigente.

La dott.ssa Prinziwalli, risponde che questo regolamento, adottato dal Commissario Straordinario, non è mai stato abrogato, ma allo stesso tempo considerato che ha un difetto di pubblicazione, in quanto non è stato fatto nei termini, non può adottato. Da un confronto con la Segreteria Generale, atto a capire se era possibile adottarlo, ad lì là se fosse obsoleto, ma avrebbe potuto avere degli spunti utilizzabili, soprattutto riguardo l'art. 13 della legge 10, in quanto dal punto di vista normativo non è cambiato nulla, ma qualunque modifica fosse stata apportata doveva passare dal Consiglio, visto che l'atto era stato adottato dal Commissario Straordinario. La dott.ssa ricorda che successivamente, dal 2004 al 2006 si è lavorato su un'altra proposta, che poi nel 2008 fu portata in consiglio con 111 emendamenti, ma mai approvato.

Entra in collegamento il dott. Verona.

Il cons. Mataliano, dopo aver fatto una premessa riguardo la storia della proposta di regolamento del 2008, puntualizza che proprio alla luce di quanto emerso, in occasioni di incontri al riguardo, oggi si avverte più che mai l'urgenza di tracciare il percorso che porti all'adozione del regolamento in questione. Detto ciò il consigliere dichiara che oggi consegnerà il testo del regolamento arricchito di tutti gli emendamenti.

Il Presidente, dopo aver dato atto della presenza dell'ass.re, ringraziato per la disponibilità e scusatosi per la modalità abbastanza tempestiva con la quale è stato inviato l'invito per il confronto di oggi, entra nel merito del tema informando dei vari incontri avuti con realtà culturali della città, e per chiedere, considerato gli atti di cui si ha disponibilità, ossia il regolamento del 93 e quello del 2008, se si può ipotizzare, attraverso la condivisione, un percorso atto a consegnare il regolamento al consiglio Comunale.

Il dott. Verona, ritiene che la bozza di Regolamento del 2008, possa essere una buona base di partenza.

Prende parola il cons. Mattaliano, per puntualizzare che si può procedere alla stessa maniera, così come si è fatto con il regolamento Impianti sportivi comunali, dove c'è stato una condivisione costante dei lavori con gli uffici e l'Ass.re.

Il dott. Verona dichiara di essere assolutamente concorde.

Interviene l'Ass.re Zito, per dichiarare che ritiene questo regolamento assolutamente indispensabile e prezioso, così come creare dei criteri scientifici, che ostacolino il più possibile la discrezionalità, e permetta una programmazione attraverso avvisi unici. Condivide totalmente la pianificazione dei lavori che vedrebbe, alla sua presenza, la condivisione dei lavori utili allo studio e la collaborazione tra la V Commissione e gli Uffici Cultura, in maniera di giungere in sede d'Aula consiliare con un atto il più condiviso possibile. L'ass.re tiene a puntualizzare che d'urgente, alla pari di questo, ci sarebbe il Regolamento alla Toponomastica, da dover discutere insieme alla V Commissione.

Il Presidente chiede alla dott.ssa Prinzivalli, in qualità di memoria storica del settore cultura, se a sua memoria, su questo regolamento ci sono punti di forza così come punti critici e superati.

La dott.ssa Prinzivalli precisa subito che il punto di forza è sicuramente quello di avere uno strumento che permette una programmazione, aspetto fondamentale per gli Uffici. La dottoressa afferma che il regolamento del 93 è sicuramente più snello, anche alla luce del fatto che in quel periodo non c'era una forte presenza di associazionismo sul territorio, è stato fatto in forza del dettato normativo art. 13 della legge 10, che imponeva la determinazione di criteri. Successivamente, a seguito una forma più partecipata con gli operatori di categoria, è stato elaborato un regolamento più complesso, ma ciò proprio alla luce del fatto che dal 93 al 2000 si è assistito ad una esplosione di nascita di associazioni sul territorio, dando vita ad una più vivace realtà culturale. La dottoressa prosegue con una attenta analisi, ponendo in evidenza alcuni criteri, scaturiti dall'osservazione del periodo storico culturale, con la creazione anche di un albo. A suo parere, ritiene sia importante un documento più snello che permetta un più facile meccanismo con le procedure amministrative. Entrambi, a suo avviso, possono essere presi in considerazione, ed è ben lieta di intraprendere una collaborazione al riguardo con la V Commissione. La dottoressa ad ogni modo puntualizza che bisogna tenere pretesi le procedure e tempistiche per attivare tutto l'iter, ciò in considerazione del fatto che il Regolamento essendo uno strumento di programmazione, deve tenere conto delle risorse disponibili.

Il Presidente interviene su quest'ultima considerazione, suggerendo che si può pensare di

procedere con una graduatoria delle iniziative da garantire, che vengono giudicate assolutamente di qualità rispetto ad altre e trovata la copertura finanziaria, procedere con la distribuzione.

Segue un approfondimento sul tema, dove la dott.ssa Prinziavalli fa un distinguo tra affidamento diretto e il contributo, dove l'operatore culturale deve saperlo prima, in maniera da poter programmare l'attività per l'anno successivo.

Prosegue il dibattito dove il cons. Mattaliano tiene a puntualizzare alcuni punti, uno dei quali la previsione di fasce con le quali classificare le ass.ni secondo l'anzianità di attività svolta. Il consigliere ricorda che questa scelta è stata determinata dalla volontà degli stessi operatori, in occasione delle numerose riunioni che si svolsero nel lontano 2008. Altro punto è quello della Consulta che sicuramente va ad appesantire e a burocratizzare il documento, così come è da tenere in considerazione, a suo parere, anche alla luce del fatto che con questo regolamento si possono anche dare beni e servizi, allacciarsi al regolamento relativo e capire come poterlo intercalare nel regolamento in oggetto.

Interviene la cons. Chinnici che riconosciuta la necessità di questo Regolamento, passerebbe alla parte pratica attinente l'organizzazione di opportuni incontri per uno studio al riguardo.

Si passa alla pianificazione dei lavori.

Fatto ciò, la cons. Lo Monaco, passando ad un altro tema, chiede se ci sono aggiornamenti riguardo il piano di ripartenza dei Cantieri Culturali alla Zisa, con la possibilità di attrezzare spazi all'aperto per manifestazioni, proprio in vista della bella stagione, attraverso la programmazione con altri settori e con l'utilizzo e l'investimento dei fondi frutto della tassa di soggiorno.

Il dott. Verona informa che proprio sul tema è stata esitata una proposta di delibera di Giunta, che sposa un atto di indirizzo del Sindaco, relativo a: "spazio incolto" che può essere utilizzato questa estate per piccoli eventi, e per questo si dà mandato alla Città Storica di attrezzarlo; si dà mandato alla AMG e SISPI per la predisposizione di una video sorveglianza all'interno dei Cantieri; si dà mandato all'Ufficio Traffico per un piano viario all'interno dei Cantieri.

Interviene l'Ass.re Zito per precisare che a seguito interlocuzione con i concessionari di spazi all'interno dei Cantieri, sono state recepite tutte le necessità. Riguardo invece al tema della ripartenza dei cantieri, è in studio, insieme al Sindaco con il ragioniere Generale e il Segretario Generale, capire come si può intervenire con i canoni per spazi all'aperto. Rispetto alla tassa di soggiorno in questo momento ci sono solo briciole, che si cerca di centellinare per le attività.

Prende parola la cons. Caputo, che riallacciandosi alla programmazione per il futuro, e all'atto di indirizzo emanato dal Ministero per i Beni Culturali per 2020/2022, dove si faceva riferimento alla sperimentazione di una card digitale, chiede all'ass.re cosa ne pensa, proprio nell'ottica di un futuro dove poter seguire uno spettacolo, o entrare nei musei anche a distanza, non solo in questo momento di emergenza da Coronavirus, ma per tutte quelle persone che a causa di malattie sono costrette a rimanere relegate in casa.

Ass.re Zito condivide quanto evidenziato dalla consigliera, affermando che questo è il percorso sul quale ci si intende avviare. riferisce che è recentissima la costituzione permanente di un tavolo insieme al Ministero dove partecipano 12 assessori delle città metropolitane tra cui Palermo, proprio nell'ottica di non gettare tutto il patrimonio digitale che si è messo in pratica a seguito l'emergenza da coronavirus.

Prosegue un approfondito dibattito, dove la consigliera invita ad una riflessione al riguardo.

Prima che il dibattito abbia termine, l'ass.re informa che ci sarà un settembre stracolmo di manifestazioni.

Prosegue uno scambio di considerazioni tra gli intervenuti.

Il Presidente Bertolino, chiusi gli interventi, e rinviato l'approvazione del presente verbale alla prima seduta utile, alle ore 11.29, dichiara chiusa la seduta.

**La registrazione della riunione, che è parte integrante del presente verbale, è visionabile sul sito del Comune di Palermo al link:**

*["https://www.comune.palermo.it/odg.php?sel=20&asel= 5"](https://www.comune.palermo.it/odg.php?sel=20&asel=5)*

ORARIO FINE SEDUTA 11.29

***La Segretaria***

*Marilena Manduci*

***Il Presidente***

*Francesco Bertolino*