



COMUNE DI PALERMO

V COMMISSIONE

VERBALE N°179

SEDUTA del 26 settembre 2016

L'anno duemila sedici il giorno ventisei del mese di settembre è stata convocata dal Presidente dr. Fausto Torta, giusto avviso n°165 del 31 agosto u.s., presso la sede di via Marchese Ugo n°60, la V Commissione Consiliare per procedere alla trattazione degli argomenti iscritti all'O.d.G.

Alle 8,30 nessun consigliere è presente.

Presiede la seduta il Presidente Fausto Torta assistito dalla segretaria signora Marlena Manduci.

Alle ore 09.30 il Presidente dispone l'appello al termine del quale risultano presenti i Consiglieri Giuseppe Federico, Nicolo Galvano, Massimo Pullara e Fausto Torta. Constatata la presenza del numero legale il Presidente dichiara aperta la seduta.

Il presidente apre i lavori con il punto all'O.d.g riguardante l'approvazione dei verbali sedute precedenti.

Il Presidente dispone la lettura del verbale n. 176 del 21 settembre u.s. posto in votazione il verbale viene approvato a maggioranza con l'astensione del cons. Nicolò Galvano, perché assente quel giorno.

I lavori proseguono come da programma, in data odierna di fatti è previsto l'incontro con il direttore del Teatro Biondo il dott. Alaimo.

Entrando nel vivo del dibattito il dott. Alaimo tiene a precisare che la stagione teatrale prossima è quella che più lo rappresenta, sottolineando con il minor numero di condizionamenti. Gli spiace ammettere che il teatro è in perdita con gli spettacoli fatti c/o Sala Strehler pur tuttavia non si può trascurare, che questa rappresenta l'officina dello spettacolo. Circa 1500 fruitori del teatro non sono molti, ma rappresentano l'humus della cultura in città. Il dott. Alaimo dichiara di mettere in pratica una politica di alternanza ad eccezione con Emma Dante e Vincenzo Pirrotta che a suo parere è uno dei cinque attori più grandi in questo momento.

Il Presidente gli chiede che attività viene fatta nei confronti dei giovani.

Il dott. Alaimo informa che per le scuole è previsto un biglietto ridotto, e per quanto riguarda le produzioni che prima erano proposte a 5 euro, adesso al teatro non costa nulla in quanto sono le compagnie stesse che fanno lo sbigliettamento.

Afferma che è pro **teatro aperto** il più possibile, quest'anno ci saranno concerti di alto prestigio, attività che si stanno incasellando nei buchi del palinsesto e che non incidono sui costi del teatro.

Insegnare la strada del teatro alla maggior parte della gente è il loro obiettivo, si sofferma sul concetto del "Teatro Civico", e afferma che il teatro è diventato voluttuario, e ciò non deve essere. In Italia non c'è una città più vivace teatralmente di Palermo, difatti la città di Firenze con Giorgetti, ha chiesto di fare un Festival del teatro Biondo a Firenze.

Qualche problema nasce quando viene chiesto il teatro per fini di beneficenza, il teatro viene dato a 4 mila euro e servono esclusivamente a coprire i costi.

Gli sarebbe piaciuto dare molto risalto e visibilità al cartellone della stagione teatrale, Repubblica però, ha fatto l'articolo sulla pagina della cronaca e non su quella della cultura.

Il teatro può lavorare tutto l'anno perchè ha un bellissimo impianto di refrigerazione.

Il Cons. Pullara chiede lumi sui problemi strutturali, che da quanto ha letto e a quanto apre si sta cercando si sistemare.

Il dott. Alaimo afferma che la questione è molto articolata. 48 persone a tempo indeterminato sono troppe e non sono quelle giuste e dovrebbero essere integrate. In palcoscenico ci sono ottime qualità ma già avanti con gli anni. Sono state tagliate le consulenze. E c'è un organico che è cresciuto negli anni senza criterio. Se dipendesse da lui a dover scegliere in organico ne manterrebbe 10. Si sofferma sulle resistenze molto forti da parte dei sindacati, e sul formula del prepensionamento. E' dell'avviso che si deve alleggerire il piano finanziario ma senza grosse fibrillazioni. La discussione si sofferma sul sistema di assunzione delle maschere

Alle ore 10,35 il Presidente Torta dichiara chiusa la seduta

LA SEGRETARIA

Marilena Manduci

IL PRESIDENTE

Fausto Torta

