



## COMUNE DI PALERMO

### V Commissione Consiliare

**Pubblica Istruzione – Beni e Attività Culturali - Sport- Arredo Urbano  
Politiche Giovanili – Toponomastica – Tempo Libero**

Sede: via Marchese Ugo n. 60 tel 0917409041-0917409042 e-mail: [quintacommissione@comune.palermo.it](mailto:quintacommissione@comune.palermo.it)

**VERBALE N° 107**

**SEDUTA del 04.06.2018**

#### INTEGRAZIONE

L'anno duemiladiciotto il giorno quattro del mese di giugno, la V Commissione Consiliare è stata convocata dal Presidente Francesco Bertolino, giusto avviso n° 112 del 31.05.2018 u.s., presso la sede di via Marchese Ugo n°60, per procedere alla trattazione degli argomenti iscritti all'O.d.G.

In data odierna è previsto un'incontro con l'Associazione “ Vivere la Settimana”, rappresentata dalla Professoressa Maria Pecoraro.

All'incontro partecipa anche il sig. Dario Ferrante.

Il Presidente Bertolino salutando gli ospiti precisa che, l'incontro in data odierna nasce da un precedente incontro avvenuto in data 9 aprile u.s.; lo stesso si era concluso con l'intesa ad un aggiornamento successivo, non appena l'Associazione de quo avesse stilato un piano di lavoro dettagliato del **TeraFest – Festival Internazionale Teatro Ragazzi**, da sottoporre insieme, mediante audizione, all'Assessore alla Cultura Andrea Cusumano.

Prende la parola la Professoressa Maria Pecoraro che assieme al sig. Dario Ferrante espone lo svolgimento della manifestazione “**TERA Fest – FESTIVAL INTERNAZIONALE TEATRO RAGAZZI**” che si svolgerà dal 5 al 7 Aprile 2019;

#### Attività Previste:

- ❖ 9 spettacoli di Teatro Ragazzi che avranno luogo all'interno della sala grande del teatro Biondo Stabile di Palermo;
- ❖ 3 laboratori teatrali, si svolgeranno in tre scuole con la partecipazione degli allievi;

- ❖ 1 laboratorio creativo per ideare e realizzare gadget da effettuare in una scuola con la partecipazione dei loro allievi;
- ❖ 2 laboratori di lettura struttura dieci giorni prima l'inizio del Festival;
- ❖ Corner lettura, durante il Festival si ricaverà uno spazio all'interno del Teatro dedicato al fumetto e alla narrativa, con l'ausilio della casa Editrice Navarra;
- ❖ Incontri Interattivi;
- ❖ Eventi e Seminari, con personalità, attori, studiosi, pedagogisti.

Continua nel dire quali sono i partner del progetto; Casa Editrice Navarra, I.C.S. Michelangelo Buonarroti, I.C.S. Giovanni Falcone, Istituto Gonzaga, Salvo Pitruzzella – docente formatore, Scuola Nazionale di Cinema, Accademia di Belle Arti di Palermo, Conservatorio di Musica V. Bellini di Palermo, Centro per lo Sviluppo Creativo Danilo Dolci. All'interno di tre Istituti Scolastici ISP Gonzaga, IC Falcone Zen, IC Buonarroti, si formeranno dei gruppi di lavoro:

- ❖ **Drammaturgia e Recitazione;**
- ❖ **Scenografie e Costumi;**
- ❖ **Musiche;**
- ❖ **Laboratori di lettura creativa;**
- ❖ **Giuria;**
- ❖ **Ideazione e realizzazione dei premi;**
- ❖ **Riprese video;**
- ❖ **Ideazione dei gadget.**

Lo scopo del progetto è attraverso i **laboratori teatrali, incoraggiare** i ragazzi alla partecipazione attiva e all'indipendenza mentale; attraverso un percorso di sensibilizzazione delle loro capacità critiche ed autocritiche sviluppare la propria immaginazione, la conoscenza di spazi nuovi, di nuove tipologie di lavoro. Creare, dunque un momento di confronto tra la Scuola, le Associazioni, le famiglie allargando gli orizzonti culturali.

Dopo aver ultimato la presentazione del progetto, il Sig. Dario Ferrante conclude il suo intervento auspicando che il progetto possa svilupparsi ogni anno sempre più, e in sintonia con il Comune di Palermo, scegliere tematiche diverse da adottare.

Il Presidente Bertolino chiede se i Dirigenti Scolastici avessero già espresso la loro adesione .

La Professoressa Pecoraro risponde negativamente, e aggiunge che tra l'altro non è riuscita ad inserirsi tempestivamente nei progetti POF.

Il dibattito si sofferma sull'aspetto economico e nello specifico ciò che riguarda l'affitto del Teatro Stabile Biondo.

La Professoressa Pecoraro precise che non è loro intenzione pesare sull'Amministrazione, e che troveranno la maniera di recepire risorse altrove; la loro priorità è trovare altre location tipo teatro Biondo, Monte Vergine, tre Navate ecc. ( per i tre giorni del Festival avrebbe un costo di quattromila euro).

Il consigliere Mattaliano propone anche il coinvolgimento delle Circoscrizioni dove ricadono le scuole coinvolte.

Il Presidente Bertolino ritiene sia determinante il confronto con l'Assessore Cusumano, e capire in che modo farsi parte attiva per abbattere i costi.

L'incontro pertanto si conclude con l'intento di riaggiornarsi giorno 22 giugno p.v., alle ore 10:00 presso l'Assessorato alla Cultura.

.

La Segretaria  
Marilena Manduci

Il Presidente  
Francesco Bertolino

Cesare Mattaliano

Valentina Caputo