

PROGRAMMA

GIOVEDÌ 29 APRILE

Saluti inaugurali:

Mario Turetta - Ministero della Cultura- Direttore DGERIC

Valdo Spini -Presidente AICI

Adele Compagna - Presidente ICOM Italia

Pietro Clemente -Presidente onorario SIMBDEA

Ferdinando Mirizzi - Presidente SIAC

Introduzione:

Rosario Perricone - Direttore Museo Pasqualino

Tavola rotonda a partire dai volumi:

Riabitare l'Italia. Le aree interne tra abbandoni e riconquiste a cura di A. De Rossi
e *Manifesto per riabitare l'Italia* di D. Cersosimo e C. Donzelli.

Ne discutono con gli autori: A. Broccolini, M. Carta, P. Clemente, V. Teti

Coordina Rosario Perricone

GIOVEDÌ 6 MAGGIO

Vito Teti

Restanza patrimoniale

GIOVEDÌ 13 MAGGIO

Daniele Jalla

La Convenzione di Faro come strumento di costruzione del patrimonio locale

GIOVEDÌ 20 MAGGIO

Pietro Clemente

I musei, tra nuove missioni e vecchie immagini

GIOVEDÌ 27 MAGGIO

Vincenzo Padiglione

Il museo che immagino

GIOVEDÌ 3 GIUGNO

Tavola rotonda a partire dal volume:

Musei e antropologia. Storia, esperienze, prospettive di Vito Lattanzi.

Ne discutono con l'autore: A. Compagna, S. Ferracuti, D. Jalla,

F. Mirizzi, V. Padiglione, M. Turci.

Coordina Rosario Perricone

GIOVEDÌ 10 GIUGNO

Mario Turci

Contenere l'incontenibile.

Narratività e documentalità nel Museo Ettore Guatelli

GIOVEDÌ 17 GIUGNO

Ferdinando Mirizzi

Il Museo della Cultura Arbëreshe di San Paolo Albanese (Pz).

La rappresentazione di una diversità linguistica e culturale

in un'area interna del Mezzogiorno d'Italia

GIOVEDÌ 24 GIUGNO

Lia Giancristofaro

Il museo della "festa dei Serpari" di Cocullo (AQ):

una "restanza" patrimoniale e collaborativa

GIOVEDÌ 1 LUGLIO

Giovanni Kezich e Antonella Mott

*Il Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina:
un esempio di museo contemporaneo "nel" e "con" il territorio*

GIOVEDÌ 7 OTTOBRE

Tavola rotonda a partire dal volume:

Musei e patrimonio culturale immateriale.

Verso un terzo spazio nel settore del patrimonio

Ne discutono: E. Bellato, V. Lapicciarella Zingari, C. Rosati,

E. Rossi, V. Santoro.

Coordina Rosario Perricone

GIOVEDÌ 14 OTTOBRE

Alessandra Broccolini e Claudio Gnessi

Heritage frictions: partecipazione e cittadinanza attraverso

l'ecomuseo Casilino della periferia di Roma

GIOVEDÌ 21 OTTOBRE

Grégoire Mayor

Il Museo di etnografia di Neuchâtel:

un esempio di museo contemporaneo in Svizzera

GIOVEDÌ 28 OTTOBRE

Vincent Giovannoni

Il MUCEM di Marsiglia:

un esempio di museo contemporaneo in Francia