



COMUNE DI PALERMO  
SERVIZIO MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 394 DEL 19/09/2016

**OGGETTO:** Progetto mostra “Steve Mc Curry” CIG 680351455C

## **Premesso che :**

Il Comune di Palermo ha tra i suoi compiti istituzionali, come previsto dall'art. 2 dello Statuto, la promozione e la diffusione della cultura nonché la formazione di giovani e il sostegno alla vivacità espressiva di giovani artisti contemporanei;

ai sensi dell'art. 4 dello Statuto, il Comune di Palermo *“realizza le proprie finalità adottando il metodo e gli strumenti della programmazione, avvalendosi dell'apporto delle formazioni sociali, economiche e culturali che operano nel proprio territorio e del contributo di tutti i cittadini”*;

obiettivo fondamentale previsto nei programmi del Servizio Musei e Spazi Espositivi è la valorizzazione e tutela del patrimonio culturale attraverso iniziative nel settore che si inseriscono con un ruolo specifico in un circuito che incentivi la conoscenza e la fruizione della stessa cultura;

è importante conoscere e valorizzare le capacità e le risorse creative presenti promuovendole attraverso progetti specifici ed iniziative articolate che consentono e consolidano un percorso culturale di crescita e di confronto;

dalla lettura dell'art. 101 comma 3 Titolo II del D.Lgs 22 gennaio 2004 del Codice dei Beni Culturali secondo il quale *“ Gli Istituti ed i luoghi di cultura che appartengono a soggetti pubblici sono destinati alla pubblica fruizione ed espletano un servizio pubblico”* ed ancora dall'art. 102 comma 3 *“La fruizione dei beni culturali pubblici...è assicurata , secondo le disposizioni del presente Titolo, compatibilmente con gli scopi istituzionali cui detti beni sono destinati”*, emerge l'importanza della fruizione collettiva del patrimonio culturale;

ogni attività culturale svolta all'interno di Istituti e luoghi di cultura è espressione della valorizzazione del bene culturale stesso migliorandone le condizioni di conoscenza e conservazione, incrementandone la fruizione nonché lo sviluppo della concezione che vede il valore culturale del bene quale strumento di elevazione culturale della persona.

tra le competenze ascritte al Dirigente del Servizio Musei e Spazi Espositivi, così come recita il vigente Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi, è prevista la *“Programmazione, organizzazione e realizzazione delle attività scientifiche dei musei, .....studio dei percorsi espositivi.....della partecipazione a mostre ed eventi culturali. Gestione della produzione scientifica specialistica.”*

## **Considerato che:**

- la fotografia oggi ha sancito l'ingresso nell'arena dell'arte contemporanea e accolta anche nei più importanti musei del mondo come il Museum of Modern Art (MoMa) di New York inaugurata nel 1940.
- Il progetto per la realizzazione di una mostra fotografica è stato presentato da Opera Laboratori Fiorentini S.p.A. capofila dell'A.T.I.: Civita Sicilia s.r.l., GVD s.r.l., Le Onde Onlus, Associazione APS, Arciragazzi Sicilia, che ha elaborato una proposta di mostra dedicato al fotografo americano Steve Mc Curry.
- All'A.T.I.: Civita Cultura s.r.l., Civita Cultura Sicilia s.r.l., GVD s.r.l., Le Onde Onlus, Associazione APS, Arciragazzi Sicilia, con sede in Roma – Piazza Venezia N. 11 a seguito di gara ad evidenza pubblica, giusto contratto Repertorio N. 51 del 17 ottobre 2014 è stato affidato l'incarico per *“L'affidamento Della Concessione Dei Servizi Museali Integrati, Biglietteria, Servizi Informativi, Prenotazione E Prevendita, Progettazione E Organizzazione Di Mostre Ed Eventi Culturali, Bookshop, Bar, Caffetteria, Ristorazione, Didattica, nonché Supporto Funzionale Scientifico, Servizi Educativi E Diffusione Culturale Presso La Galleria D'arte Moderna Per Il Quadriennio 2014/2018;*

- Civita Cultura s.r.l. è stata incorporata da Opera Laboratori Fiorentini S.p.A. Determina Dirigenziale n. 385 del 09/09/2016; (All. 1)

**Visto che:**

il capitolato d'oneri all'art. 3 – punto 3.1.f “Progettazione, organizzazione di mostre ed eventi” prevede:

- a) La realizzazione di attività su proposta del concessionario –
- b) La realizzazione di mostre su proposta della direzione della Galleria d'Arte Moderna -

**Visto**

la nota prot. 636 del 12/09/2016 di Opera Laboratori Fiorentini S.p.A. con cui propone la realizzazione di una mostra fotografica dedicata al grande fotografo americano Steve Mc Curry inserita in un progetto dedicato a Steve Mc Curry, Henry Cartier-Bresson e Ferdinando Scianna che rappresentano nell'ordine uno dei maestri della fotografia contemporanea internazionale, il “capostipite” dei grandi fotografi e il più grande fotografo siciliano; (All. 2)

Il progetto della mostra costituita da oltre 100 fotografie stampate a colori appartenenti alla vasta produzione dell'artista che propone ai visitatori un viaggio simbolico nel complesso universo di esperienze e di emozioni che caratterizzano le sue immagini per raccontarlo come è vissuto.

Che la mostra si svolgerà presso la Galleria d'Arte Moderna dal 15 ottobre 2016 al 19 febbraio 2017.

Che per la realizzazione del progetto Opera Laboratori Fiorentini S.p.A. prevede un budget di € 255.860,00 come da prospetto allegato; (All. 3)

**Considerato che:**

- come previsto dal capitolato d'oneri all'art. 5 e dalla Delibera di Giunta Comunale N. 133 del 05/08/2014 ed approvata dal Consiglio Comunale con Delibera N. 268 del 13/11/2014, si propone di istituire una biglietteria dedicata alla mostra con le seguenti tariffe:

intero € 9,00

ridotto € 7,00 (per gruppi minimo di 15 persone, adulti over 65 anni, giovani da 19 a 25 anni, studenti universitari in corso, convenzioni da stipulare per l'ingresso in occasione di mostre o eventi particolari);

gratuito: (giovani fino a 18 anni, scolaresca accompagnata dagli insegnanti, giornalisti, studenti dell'accademia di belle arti, soggetti diversamente abili con accompagnatore, guide turistiche, agente di viaggi e tour operator);

cumulativo € 12,00 (corrispondente al ridotto di € 7,00 per visitare la mostra più il ridotto di € 5,00 per visitare la Collezione permanente della Galleria d'Arte Moderna)

- come previsto dal capitolato d'oneri dall'art. 3.1.f” ...le modalità saranno regolate di volta in volta in forma di contratto sottoscritto tra le parti con la possibilità di prevedere una diversa ripartizione degli introiti.....” a copertura del costo di € 255.860,00 per la realizzazione della mostra, Civita Cultura s.r.l. propone di incassare le entrate di biglietteria (€ 9,00 intero più € 7,00 ridotto più i € 7,00 facente parte del cumulativo) e nulla a pretendere dall'Amministrazione Comunale qualora gli incassi non dovessero raggiungere il citato importo, mentre eventuali entrate eccedenti ad € 255.860,00, gli incassi dovranno essere ripartiti nella misura del 90% all'Amministrazione Comunale ed il 10% all'A.T.I. come previsto dal vigente contratto; (All. 4)

**Visto** Il Documento Unico di Regolarità Contributiva di Opera Laboratori Fiorentini S.p.A. (All. 5)

**Vista e** verificata la coerenza delle finalità della mostra con i fini Istituzionali dell'Amministrazione Comunale e che i costi relativi alla organizzazione, il coordinamento e l'allestimento di euro 255.860,00 sono stati ritenuti congrui dal Responsabile della U.O. Attività Scientifica Museale del Servizio Musei e Spazi Espositivi; (All. 6)

**Vista** la richiesta all'A.N.A.C. del CIG 680351455C (All. 7)

**Considerata**

L'importanza dell'iniziativa per l'alto livello qualitativo e di sicuro interesse per studiosi e critici si ritiene opportuno acquisire il progetto proposto da Opera Laboratori Fiorentini S.p.A.;

**Considerato**

che per la regolamentazione del rapporto verrà usato lo schema di un protocollo d'intesa sottoscritto tra le due parti (All 8)

**Considerato**

L'istituzione di nuovi capitoli in entrata ed in uscita per la regolarizzazione contabile degli introiti relativi alla mostra come di seguito elencati:

capitolo 3256/60 in entrata –

capitolo 14349/20 in uscita –

che la somma di euro 255.860,00 esente IVA dovrà essere utilizzata per la regolarizzazione contabile alla Società Opera Laboratori Fiorentini S.p.A. per la mostra di Steve McCurry che si svolgerà dal 15 ottobre 2016 al 19 febbraio 2017 come segue: Accertare

- 1) La somma di € 130.000,00 sul capitolo 3256/60 anno 2016
  - 2) La somma di € 130.000,00 sul capitolo 3256/60 anno 2017
- a) Impegnare la somma di euro 130000,00 sul capitolo 14349/20 anno 2016
  - b) Impegnare la somma di euro 130000,00 sul capitolo 14349/20 anno 2017

CAPITOLO	ARTICOLO	NUMERO	CODIFICA DEL V LIVELLO DEL PDC FINANZIARIO	SOMMA DA ACCERTARE/IMPEGNARE	ANNO ESIGIBILITA'	
					2016	2017
14349	20	0	1.10.02.01.001	€ 260.000,00	€ 130.000,00	€ 130.000,00

Responsabile dell'Istruttoria  
Istruttore Amministrativo  
Mariangela Lo Biondo

Il Responsabile del Procedimento  
Esperto Amministrativo  
Serafina Di Gangi

IL DIRIGENTE

**Vista** e condivisa la superiore relazione

**Considerato** che l'iniziativa in parola ha una notevole validità culturale ed un alto interesse artistico

**Considerata** l'unicità della prestazione artistica

**Visti** gli allegati, parte integranti del presente provvedimento.

**Vista** la L. 633/41 e s.m.i.

**Visto** il D. Lgs. n. 267/00.

**Visto** il D. Lgs. n. 22 gennaio 2004 del Codice dei Beni Culturali

**Vista** Art. 51 comma 3 legge n. 142/90 recepita dalla legge regionale 48/91

## DETERMINA

**Acquisire** il Progetto per la realizzazione della mostra “Steve Mc Curry” proposta da Opera Laboratori Fiorentini S.p.A.; **Accertare**:

- 1) La somma di € 130.000,00 sul capitolo 3256/60 anno 2016
- 2) La somma di € 130.000,00 sul capitolo 3256/60 anno 2017

### Impegnare

la somma di euro 130000,00 sul capitolo 14349/20 anno 2016

la somma di euro 130000,00 sul capitolo 14349/20 anno 2017

CAPITOLO	ARTICOLO	NUMERO	CODIFICA DEL V LIVELLO DEL PDC FINANZIARIO	SOMMA DA ACCERTARE/IMPEGNARE	ANNO ESIGIBILITA'	
					2016	2017
14349	20	0	1.10.02.01.001	€ 260.000,00	€ 130.000,00	€ 130.000,00

**Stabilire** Il prezzo del biglietto con le seguenti tariffe:

**intero** € 9,00

**ridotto** € 7,00 (per gruppi minimo di 15 persone, adulti over 65 anni, giovani da 19 a 25 anni, universitari in corso, convenzioni da stipulare per l'ingresso in occasione di mostre o eventi particolari);

**gratuito**: (giovani fino a 18 anni, scolaresca accompagnata dagli insegnanti, giornalisti, studenti dell'accademia di belle arti, soggetti diversamente abili con accompagnatore, guide turistiche, agente di viaggi e tour operator);

**cumulativo** € 12,00

**Determina che** come previsto dal capitolato d'oneri dall'art. 3.1.f "...le modalità saranno regolate di volta in volta in forma di contratto sottoscritto tra le parti con la possibilità di prevedere una diversa ripartizione degli introiti....." a copertura del costo di € 255.860,00 per la realizzazione della mostra, Opera Laboratori Fiorentini S.p.A. incasserà le entrate di biglietteria (€ 9,00 intero più € 7,00 ridotto più i € 7,00 facente parte del cumulativo) e nulla a pretendere dall'Amministrazione Comunale qualora gli incassi non dovessero raggiungere il citato importo, eventuali entrate eccedenti ad € 255.860,00, gli incassi dovranno essere ripartiti nella misura del 90% all'Amministrazione Comunale ed il 10% all'A.T.I. come previsto dal vigente contratto.

**Alla** regolarizzazione contabile e liquidazione della somma spettante ad Opera Laboratori Fiorentini S.p.A. si provvederà mensilmente con Determinazione Dirigenziale a seguito di presentazione da parte della Società di un prospetto dimostrativo del movimento dei biglietti di ingresso e degli introiti e della relativa fattura.

FIRMATO  
Il Dirigente  
del Servizio Musei e Spazi Espositivi  
Dott.ssa Antonella Purpura

### IL CONTROLLO DEL RAGIONIERE GENERALE

Si attesta che il controllo previsto dall'Art. 183 del D.Lgs. n. 267 del 18.08.2000 è stato effettuato con esito positivo.

Il Ragioniere Generale