

COMUNE DI PALERMO

AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA E DELLE INFRASTRUTTURE

UFFICIO CITTÀ STORICA

U.O. 1 TEATRI STORICI COMUNALI

FSC - PATTO PER LO SVILUPPO DELLA CITTÀ DI PALERMO - COMPLETAMENTO DEL RESTAURO DEL TEATRO MASSIMO - AMBITO 10 - MANUTENZIONE STRAORDINARIA DELLE CORNICI E DEI RIVESTIMENTI IN ARDESIA



PROGETTO ESECUTIVO

SCHEMA DI CONTRATTO

GRUPPO DI PROGETTAZIONE

arch. Lucia Bontiglio (coordinatore)

geom. Francesco Crivello, geom. Salvatore Lomonte, arch. Barbara Vitale

arch. Roberto Termini (coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione)

RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO
arch. Giovanni Crivello



DIRIGENTE AD INTERIM DELL'UFFICIO CITTÀ STORICA
dott.ssa Giuseppina Taiffaro



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE – UFFICIO CITTÀ STORICA
U.O. 1 TEATRI STORICI COMUNALI

FSC - PATTO PER LO SVILUPPO DELLA CITTÀ DI PALERMO - COMPLETAMENTO DEL RESTAURO DEL TEATRO MASSIMO. AMBITO 10 - MANUTENZIONE STRAORDINARIA DELLE CORNICI E DEI RIVESTIMENTI IN ARDESIA

CUP D72C16000250001

SCHEMA DI CONTRATTO

(Art. 43, comma 1 – Regolamento ex D.P.R. n. 207/2010)

(si rimanda al modello adottato dalla Segreteria Generale - Ufficio Contratti)

SCHEMA DI CONTRATTO D'APPALTO PER LAVORI

REPUBBLICA ITALIANA

COMUNE DI PALERMO

AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA E DELLE INFRASTRUTTURE – UFFICIO CITTÀ STORICA

Repertorio n. __ del _____

CONTRATTO D'APPALTO PER I LAVORI: FSC - PATTO PER LO SVILUPPO DELLA CITTÀ DI PALERMO -
COMPLETAMENTO DEL RESTAURO DEL TEATRO MASSIMO. AMBITO 10 - MANUTENZIONE STRAORDINA-
RIA DELLE CORNICI E DEI RIVESTIMENTI IN ARDESIA

(si rimanda al modello adottato dalla Segreteria Generale - Ufficio Contratti)