

COMUNE DI PALERMO

AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA E DELLE INFRASTRUTTURE

UFFICIO CITTÀ STORICA

U.O. 1 TEATRI STORICI COMUNALI

**FSC - PATTO PER LO SVILUPPO DELLA CITTÀ DI PALERMO - COMPLETAMENTO DEL RESTAURO DEL TEATRO MASSIMO - AMBITO 10 - MANUTENZIONE STRAORDINARIA DELLE CORNICI E DEI RIVESTIMENTI IN ARDESIA**



PROGETTO ESECUTIVO

## ELENCO DEI PREZZI UNITARI

GRUPPO DI PROGETTAZIONE

arch. Lucia Bonfiglio (coordinatore)

geom. Francesco Crivello, geom. Salvatore Lomonte, arch. Barbara Vitale

arch. Roberto Termini (coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione)

RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO  
arch. Giovanni Crivello



DIRIGENTE AD INTERIM DELL'UFFICIO CITTÀ STORICA  
dott.ssa Giuseppina Taffaro

N.E.P.	Codice Art.	DESCRIZIONE	Unità Misura	Prezzo Unit
1	ART. 1	<p><b>Sostituzione di copertina in ardesia tipo A1</b> di qualsiasi forma e dimensione, con lati retti e/o curvi, posta a rivestimento del muro d'attico delle facciate del Teatro con nuova lastra in ardesia di dimensioni e forma equivalenti a quella da sostituire, dello spessore di cm 2, con superfici a vista levigate e spigoli smussati a macchina con raggio di mm 10 sui bordi aggettanti e gocciolatoi eseguiti a macchina con sezione retta non inferiore a mm 5x5 sui lati aggettanti, in opera con allettamento di malta di calce idraulica ed ancoraggio alla muratura con chiodatura avente stessa quantità, conformazione, dimensioni e materiale di quella esistente.</p> <p>Le lavorazioni saranno eseguite su superfici piane e/o curve di qualsivoglia conformazione, cornici anche inclinate e decorate a rilievo, poste ad altezza non superiore a 25 metri, nel rispetto continuo delle qualità monumentali del Teatro e sotto il controllo e le indicazioni esecutive di esperto restauratore accreditato presso la Soprintendenza ai BB. CC. e AA. di Palermo.</p> <p>Sono inclusi nel prezzo anche gli oneri relativi a: piattaforma autocarrata fornita di braccio elevatore telescopico estensibile fino a 60 metri e sbraccio laterale dal baricentro dell'unità per almeno 30 metri ad una altezza di 23 metri dal piano di posa della piattaforma, con braccio rotabile per 360° continui, con cestello ruotabile la cui portata non dovrà essere inferiore a 300 kg, operazioni di comando possibili sia da terra sia dal cestello, autista manovratore specializzato addetto agli spostamenti della piattaforma e alle manovre del braccio estensibile per tutto il tempo necessario per l'esecuzione delle lavorazioni, lubrificanti, carburanti, accessori e tutto quanto amministrativamente necessario per la corretta funzionalità della piattaforma, analisi e test preliminari per confermare la compatibilità dei prodotti e delle sostanze, documentazione fotografica delle fasi, dismissione della lastra di ardesia esistente da sostituire, rimozione e ricollocazione di eventuali corpi illuminanti, rimozione e ricollocazione della chiodatura di fissaggio della lastra, integrazione della chiodatura mancante o non più utilizzabile, esecuzione dei fori del diametro di mm 10 sulla nuova lastra per la chiodatura in numero e posizione equivalenti a quelli della lastra da sostituire, guarnizioni, rondelle, ferramenta, ecc., mastice a base di resina epossidica bicomponente da collocare nei giunti tra le lastre, rimozione dei residui di malta e/o mastice, collocazione di nuova lastra di ardesia dopo trattamento biocida a lungo termine ove necessario (quest'ultimo pagato a parte), fornitura e posa in opera di prodotti e materiali, trasporti, carichi e scarichi, movimentazioni e stoccaggi nell'ambito del cantiere, tiri in alto ed in basso, nolo e movimentazione delle attrezzature, approntamento e ripiegamento delle opere provvisorie necessarie per puntellature e/o sostegni e/o ripari, protezione delle superfici circostanti, opere murarie, preparazione dei supporti e dei materiali originari, rimozione degli eccessi di lavorazione, trasferimento e conferimento a discarica dei detriti, tagli, sfridi, pulizia del piè d'opera ed ogni altro onere e magistero necessari per dare le lavorazioni finite a perfetta regola d'arte.</p> <p>Metodo di misurazione: per ogni metro quadrato di lastra di ardesia sostituita.</p> <p style="text-align: center;">EURO CENTOOTTANTASEI/91</p>	€/metro quadrato	186,91
2	ART. 2	<p><b>Sostituzione di copertina in ardesia tipo A2</b> di qualsiasi forma e dimensione, con lati retti e/o curvi, posta a rivestimento della cornice del muro d'attico delle facciate del Teatro, con nuova lastra in ardesia di dimensioni e forma equivalenti a quella da sostituire, dello spessore di cm 2, con superfici a vista levigate e spigoli smussati a macchina con</p>		



N.E.P.	Codice Art.	DESCRIZIONE	Unità Misura	Prezzo Unit
3	ART. 3	<p>raggio di mm 10 sui bordi aggettanti, in opera con allettamento di malta di calce idraulica ed ancoraggio alla muratura con chiodatura avente stessa quantità, conformazione, dimensione e materiale di quella esistente.</p> <p>Le lavorazioni saranno eseguite su superfici piane e/o curve di qualsivoglia conformazione, cornici anche inclinate e decorate a rilievo, poste ad altezza non superiore a 25 metri, nel rispetto continuo delle qualità monumentali del Teatro e sotto il controllo e le indicazioni esecutive di esperto restauratore accreditato presso la Soprintendenza ai BB. CC. e AA. di Palermo.</p> <p>Sono inclusi nel prezzo anche gli oneri relativi a: piattaforma autocarrata fornita di braccio elevatore telescopico estensibile fino a 60 metri e sbraccio laterale dal baricentro dell'unità per almeno 30 metri ad una altezza di 23 metri dal piano di posa della piattaforma, con braccio rotabile per 360° continui, con cestello ruotabile la cui portata non dovrà essere inferiore a 300 kg, operazioni di comando possibili sia da terra sia dal cestello, autista manovratore specializzato addetto agli spostamenti della piattaforma e alle manovre del braccio estensibile per tutto il tempo necessario per l'esecuzione delle lavorazioni, lubrificanti, carburanti, accessori e tutto quanto amministrativamente necessario per la corretta funzionalità della piattaforma, analisi e test preliminari per confermare la compatibilità dei prodotti e delle sostanze, documentazione fotografica delle fasi, dismissione della lastra di ardesia esistente da sostituire, rimozione e ricollocazione della chiodatura di fissaggio della lastra, integrazione della chiodatura mancante o non più utilizzabile, esecuzione dei fori del diametro di mm 10 sulla nuova lastra per la chiodatura in numero e posizione equivalenti a quelli della lastra da sostituire, guarnizioni, rondelle, ferramenta, ecc., mastice a base di resina epossidica bicomponente da collocare nei giunti tra le lastre, rimozione dei residui di malta e/o mastice, collocazione di nuova lastra di ardesia dopo trattamento biocida a lungo termine ove necessario (quest'ultimo pagato a parte), fornitura e posa in opera di prodotti e materiali, trasporti, carichi e scarichi, movimentazioni e stoccaggi nell'ambito del cantiere, tiri in alto ed in basso, nolo e movimentazione delle attrezzature, approntamento e ripiegamento delle opere provvisorie necessarie per puntellature e/o sostegni e/o ripari, protezione delle superfici circostanti, opere murarie e ripristini per l'innesto nella muratura esistente, preparazione dei supporti e dei materiali originari, rimozione degli eccessi di lavorazione, trasferimento e conferimento a discarica dei detriti, tagli, sfridi, pulizia del piè d'opera ed ogni altro onere e magistero necessari per dare le lavorazioni finite a perfetta regola d'arte.</p> <p>Metodo di misurazione: per ogni metro quadrato di lastra di ardesia sostituita.</p> <p style="text-align: center;">EURO CENTOSETTANTAQUATTRO/60</p> <p><b>Sostituzione di copertina in ardesia tipo A3</b> di qualsiasi forma e dimensione, con lati retti e/o curvi, posta a rivestimento della cornice aggettante delle facciate del Teatro, con nuova lastra in ardesia di dimensioni e forma equivalenti a quella da sostituire, dello spessore di cm 2, con superfici a vista levigate e spigoli smussati a macchina con raggio di mm 10 sui bordi aggettanti, in opera con allettamento di malta di calce idraulica ed ancoraggio alla muratura avente stessa quantità, conformazione, dimensioni e materiale di quella esistente.</p> <p>Le lavorazioni saranno eseguite su superfici piane e/o curve di qualsivoglia conformazione, cornici anche inclinate e decorate a rilievo, poste ad altezza non superiore a 25 metri, nel rispetto continuo delle qualità monumentali del Teatro e sotto il controllo e le indicazioni</p>	€/metro quadrato	174,60

N.E.P.	Codice Art.	DESCRIZIONE	Unità Misura	Prezzo Unit
4	ART. 4	<p>esecutive di esperto restauratore accreditato presso la Soprintendenza ai BB. CC. e AA. di Palermo.</p> <p>Sono inclusi nel prezzo anche gli oneri relativi a: piattaforma autocarrata fornita di braccio elevatore telescopico estensibile fino a 60 metri e sbraccio laterale dal baricentro dell'unità per almeno 30 metri ad una altezza di 23 metri dal piano di posa della piattaforma, con braccio rotabile per 360° continui, con cestello ruotabile la cui portata non dovrà essere inferiore a 300 kg, operazioni di comando possibili sia da terra sia dal cestello, autista manovratore specializzato addetto agli spostamenti della piattaforma e alle manovre del braccio estensibile per tutto il tempo necessario per l'esecuzione delle lavorazioni, lubrificanti, carburanti, accessori e tutto quanto amministrativamente necessario per la corretta funzionalità della piattaforma, analisi e test preliminari per confermare la compatibilità dei prodotti e delle sostanze, documentazione fotografica delle fasi, dismissione della lastra di ardesia esistente da sostituire, rimozione e ricollocazione della chiodatura di fissaggio della lastra, integrazione della chiodatura mancante o non più utilizzabile, esecuzione dei fori del diametro di mm 10 sulla nuova lastra per la chiodatura in numero e posizione equivalenti a quelli della lastra da sostituire, guarnizioni, rondelle, ferramentaria, ecc., mastice a base di resina epossidica bicomponente da collocare nei giunti tra le lastre, rimozione dei residui di malta e/o mastice, collocazione di nuova lastra di ardesia dopo trattamento biocida a lungo termine ove necessario (quest'ultimo pagato a parte), fornitura e posa in opera di prodotti e materiali, trasporti, carichi e scarichi, movimentazioni e stoccaggi nell'ambito del cantiere, tiri in alto ed in basso, nolo e movimentazione delle attrezzature, approntamento e ripiegamento delle opere provvisorie necessarie per puntellature e/o sostegni e/o ripari, protezione delle superfici circostanti, opere murarie e ripristini per l'innesto nella muratura esistente, preparazione dei supporti e dei materiali originari, rimozione degli eccessi di lavorazione, trasferimento e conferimento a discarica dei detriti, tagli, sfridi, pulizia del piè d'opera ed ogni altro onere e magistero necessari per dare le lavorazioni finite a perfetta regola d'arte.</p> <p>Metodo di misurazione: per ogni metro quadrato di lastra di ardesia sostituita.</p> <p style="text-align: center;">EURO CENTOSETTANTATRE/62</p> <p><b>Sostituzione di coprighiunto in ardesia tipo A1</b> delle lastre di rivestimento del muro d'attico delle facciate del Teatro, con nuovo coprighiunto in ardesia spesso cm 2, largo cm 7,5 e lungo fino a cm 150, di qualsiasi sagoma, con superfici a vista levigate e spigoli smussati a macchina con raggio di mm 10 sui bordi aggettanti, in opera con mastice a base di resina epossidica bicomponente e tasselli ad espansione e viti simili a quelli esistenti.</p> <p>Le lavorazioni saranno eseguite su superfici piane e/o curve di qualsivoglia conformazione, cornici anche inclinate e decorate a rilievo, poste ad altezza non superiore a 25 metri, nel rispetto continuo delle qualità monumentali del Teatro e sotto il controllo e le indicazioni esecutive di esperto restauratore accreditato presso la Soprintendenza ai BB. CC. e AA. di Palermo.</p> <p>Sono inclusi nel prezzo anche gli oneri relativi a: piattaforma autocarrata fornita di braccio elevatore telescopico estensibile fino a 60 metri e sbraccio laterale dal baricentro dell'unità per almeno 30 metri ad una altezza di 23 metri dal piano di posa della piattaforma, con braccio rotabile per 360° continui, con cestello ruotabile la cui portata non dovrà essere inferiore a 300 kg, operazioni di comando possibili sia da terra sia dal cestello, autista manovratore specializzato addetto agli spostamenti</p>	€/metro quadrato	173,62



N.E.P.	Codice Art.	DESCRIZIONE	Unità Misura	Prezzo Unit
5	ART. 5	<p>della piattaforma e alle manovre del braccio estensibile per tutto il tempo necessario per l'esecuzione delle lavorazioni, lubrificanti, carburanti, accessori e tutto quanto amministrativamente necessario per la corretta funzionalità della piattaforma, analisi e test preliminari per confermare la compatibilità dei prodotti e delle sostanze, documentazione fotografica delle fasi, rimozione del coprigiunto esistente, rimozione delle viti e dei tasselli di fissaggio del coprigiunto esistente, rimozione dei residui di mastice e/o calce, tutti i tagli necessari per la sagomatura del nuovo coprigiunto, esecuzione di tre fori del diametro di mm 10 nel nuovo coprigiunto, tre nuovi tasselli ad espansione da mm 10x100 con viti e rondelle in acciaio inox per il fissaggio alla muratura, guarnizioni, ferramenta, ecc., fornitura e posa in opera di prodotti e materiali, fori, trasporti, carichi e scarichi, movimentazioni e stoccaggi nell'ambito del cantiere, tiri in alto ed in basso, nolo e movimentazione delle attrezzature, approntamento e ripiegamento delle opere provvisorie necessarie per puntellature e/o sostegni e/o ripari, protezione delle superfici circostanti, opere murarie, preparazione dei supporti e dei materiali originari, rimozione degli eccessi di lavorazione, trasferimento e conferimento a discarica dei detriti, sfridi, pulizia del piè d'opera, ed ogni altro onere e magistero necessari per dare le lavorazioni finite a perfetta regola d'arte.</p> <p>Metodo di misurazione: per ogni metro di coprigiunto in ardesia sostituito.</p> <p style="text-align: center;">EURO QUARANTASETTE/63</p> <p><b>Sostituzione di coprigiunto in ardesia tipo A2</b> delle lastre di rivestimento della cornice del muro d'attico delle facciate del Teatro, con nuovo coprigiunto in ardesia spesso cm 2, largo cm 7,5 e lungo fino a cm 50, di qualsiasi sagoma, con superfici a vista levigate e spigoli smussati a macchina con raggio di mm 10 sui bordi aggettanti, in opera con mastice a base di resina epossidica bicomponente e tassello ad espansione e vite simili a quelli esistenti.</p> <p>Le lavorazioni saranno eseguite su superfici piane e/o curve di qualsivoglia conformazione, cornici anche inclinate e decorate a rilievo, poste ad altezza non superiore a 25 metri, nel rispetto continuo delle qualità monumentali del Teatro e sotto il controllo e le indicazioni esecutive di esperto restauratore accreditato presso la Soprintendenza ai BB. CC. e AA. di Palermo.</p> <p>Sono inclusi nel prezzo anche gli oneri relativi a: piattaforma autocarrata fornita di braccio elevatore telescopico estensibile fino a 60 metri e sbraccio laterale dal baricentro dell'unità per almeno 30 metri ad una altezza di 23 metri dal piano di posa della piattaforma, con braccio rotabile per 360° continui, con cestello ruotabile la cui portata non dovrà essere inferiore a 300 kg, operazioni di comando possibili sia da terra sia dal cestello, autista manovratore specializzato addetto agli spostamenti della piattaforma e alle manovre del braccio estensibile per tutto il tempo necessario per l'esecuzione delle lavorazioni, lubrificanti, carburanti, accessori e tutto quanto amministrativamente necessario per la corretta funzionalità della piattaforma, analisi e test preliminari per confermare la compatibilità dei prodotti e delle sostanze, documentazione fotografica delle fasi, rimozione del coprigiunto esistente, rimozione delle viti e dei tasselli di fissaggio del coprigiunto esistente, rimozione dei residui di mastice e/o calce, tutti i tagli necessari per la sagomatura del nuovo coprigiunto, esecuzione di un foro del diametro di mm 10 nel nuovo coprigiunto, un nuovo tassello ad espansione da mm 10x100 con vite e rondelle in acciaio inox per il fissaggio alla muratura, guarnizioni, ferramenta, ecc., fornitura e posa in opera di prodotti e materiali, fori,</p>	€/metro	47,63

N.E.P.	Codice Art.	DESCRIZIONE	Unità Misura	Prezzo Unit
6	ART. 6	<p>trasporti, carichi e scarichi, movimentazioni e stoccaggi nell'ambito del cantiere, tiri in alto ed in basso, nolo e movimentazione delle attrezzature, approntamento e ripiegamento delle opere provvisorie necessarie per puntellature e/o sostegni e/o ripari, protezione delle superfici circostanti, opere murarie, preparazione dei supporti e dei materiali originari, rimozione degli eccessi di lavorazione, trasferimento e conferimento a discarica dei detriti, sfridi, pulizia del piè d'opera, ed ogni altro onere e magistero necessari per dare le lavorazioni finite a perfetta regola d'arte.</p> <p>Metodo di misurazione: per ogni metro di coprighiunto in ardesia sostituito.</p> <p style="text-align: center;">EURO QUARANTA/91</p> <p><b>Sostituzione di coprighiunto in ardesia tipo A3</b> delle lastre di rivestimento della cornice aggettante delle facciate del Teatro, con nuovo coprighiunto in ardesia spesso cm 2, largo cm 7,5 e lungo fino a cm 125, di qualsiasi sagoma, con superfici a vista levigate e spigoli smussati a macchina con raggio di mm 10 sui bordi aggettanti, in opera con mastice a base di resina epossidica bicomponente e tasselli ad espansione e viti simili a quelli esistenti.</p> <p>Le lavorazioni saranno eseguite su superfici piane e/o curve di qualsivoglia conformazione, cornici anche inclinate e decorate a rilievo, poste ad altezza non superiore a 25 metri, nel rispetto continuo delle qualità monumentali del Teatro e sotto il controllo e le indicazioni esecutive di esperto restauratore accreditato presso la Soprintendenza ai BB. CC. e AA. di Palermo.</p> <p>Sono inclusi nel prezzo anche gli oneri relativi a: piattaforma autocarrata fornita di braccio elevatore telescopico estensibile fino a 60 metri e sbraccio laterale dal baricentro dell'unità per almeno 30 metri ad una altezza di 23 metri dal piano di posa della piattaforma, con braccio rotabile per 360° continui, con cestello ruotabile la cui portata non dovrà essere inferiore a 300 kg, operazioni di comando possibili sia da terra sia dal cestello, autista manovratore specializzato addetto agli spostamenti della piattaforma e alle manovre del braccio estensibile per tutto il tempo necessario per l'esecuzione delle lavorazioni, lubrificanti, carburanti, accessori e tutto quanto amministrativamente necessario per la corretta funzionalità della piattaforma, analisi e test preliminari per confermare la compatibilità dei prodotti e delle sostanze, documentazione fotografica delle fasi, rimozione del coprighiunto esistente, rimozione delle viti e dei tasselli di fissaggio del coprighiunto esistente, rimozione dei residui di mastice e/o calce, tutti i tagli necessari per la sagomatura del nuovo coprighiunto, esecuzione di due fori del diametro di mm 10 nel nuovo coprighiunto, due nuovi tasselli ad espansione da mm 10x100 con viti e rondelle in acciaio inox per il fissaggio alla muratura, guarnizioni, ferramenta, ecc., fornitura e posa in opera di prodotti e materiali, fori, trasporti, carichi e scarichi, movimentazioni e stoccaggi nell'ambito del cantiere, tiri in alto ed in basso, nolo e movimentazione delle attrezzature, approntamento e ripiegamento delle opere provvisorie necessarie per puntellature e/o sostegni e/o ripari, protezione delle superfici circostanti, opere murarie, preparazione dei supporti e dei materiali originari, rimozione degli eccessi di lavorazione, trasferimento e conferimento a discarica dei detriti, sfridi, pulizia del piè d'opera, ed ogni altro onere e magistero necessari per dare le lavorazioni finite a perfetta regola d'arte.</p> <p>Metodo di misurazione: per ogni metro di coprighiunto in ardesia sostituito.</p>	€/metro	40,91



N.E.P.	Codice Art.	DESCRIZIONE	Unità Misura	Prezzo Unit
7	ART. 7	<p style="text-align: right;">EURO QUARANTATRE/36</p> <p><b>Nuovo coprigiunto in ardesia</b> per le lastre di rivestimento del muro d'attico, della cornice del muro d'attico e della cornice aggettante delle facciate del Teatro, spesso cm 2 e largo cm 7,5, con superfici a vista levigate, spigoli smussati a macchina con raggio di mm 10 sui bordi aggettanti, in opera con mastice a base di resina epossidica bicomponente, tasselli ad espansione e viti simili a quelli esistenti.</p> <p>Le lavorazioni saranno eseguite su superfici piane e/o curve di qualsivoglia conformazione, cornici anche inclinate e decorate a rilievo, poste ad altezza non superiore a 25 metri, nel rispetto continuo delle qualità monumentali del Teatro e sotto il controllo e le indicazioni esecutive di esperto restauratore accreditato presso la Soprintendenza ai BB. CC. e AA. di Palermo.</p> <p>Sono inclusi nel prezzo anche gli oneri relativi a: piattaforma autocarrata fornita di braccio elevatore telescopico estensibile fino a 60 metri e sbraccio laterale dal baricentro dell'unità per almeno 30 metri ad una altezza di 23 metri dal piano di posa della piattaforma, con braccio rotabile per 360° continui, con cestello ruotabile la cui portata non dovrà essere inferiore a 300 kg, operazioni di comando possibili sia da terra sia dal cestello, autista manovratore specializzato addetto agli spostamenti della piattaforma e alle manovre del braccio estensibile per tutto il tempo necessario per l'esecuzione delle lavorazioni, lubrificanti, carburanti, accessori e tutto quanto amministrativamente necessario per la corretta funzionalità della piattaforma, analisi e test preliminari per confermare la compatibilità dei prodotti e delle sostanze, documentazione fotografica delle fasi, rimozione delle viti e dei tasselli di fissaggio del coprigiunto non più esistente, rimozione dei residui di mastice e/o calce, tutti i tagli necessari per la sagomatura del nuovo coprigiunto, esecuzione di un foro del diametro di mm 10 ogni 30 cm circa per un massimo di 3 fori per ogni coprigiunto, tasselli ad espansione da mm 10x100 con viti e rondelle in acciaio inox per il fissaggio alla muratura, guarnizioni, ferramenta, ecc., fornitura e posa in opera di prodotti e materiali, fori, trasporti, carichi e scarichi, movimentazioni e stoccaggi nell'ambito del cantiere, tiri in alto ed in basso, nolo e movimentazione delle attrezzature, approntamento e ripiegamento delle opere provvisorie necessarie per puntellature e/o sostegni e/o ripari, protezione delle superfici circostanti, opere murarie, preparazione dei supporti e dei materiali originari, rimozione degli eccessi di lavorazione, trasferimento e conferimento a discarica dei detriti, sfridi, pulizia del piè d'opera, ed ogni altro onere e magistero necessari per dare le lavorazioni finite a perfetta regola d'arte.</p> <p>Metodo di misurazione: per ogni metro di coprigiunto in ardesia sostituito.</p>	€/metro	43,36
8	ART. 8	<p style="text-align: right;">EURO TRENTAQUATTRO/34</p> <p><b>Stuccatura di lacune</b> dovute a fratture e/o lesioni delle lastre di rivestimento del muro d'attico, della cornice del muro d'attico e della cornice aggettante delle facciate, da eseguire mediante stesura di mastice a base di resina epossidica bicomponente, previa pulitura delle superfici con acqua naturale e con spugne .</p> <p>Le lavorazioni saranno eseguite su superfici piane e/o curve di qualsivoglia conformazione, cornici anche inclinate e decorate a rilievo, poste ad altezza non superiore a 25 metri, nel rispetto continuo delle qualità monumentali del Teatro e sotto il controllo e le indicazioni esecutive di esperto restauratore accreditato presso la Soprintendenza ai BB. CC. e AA. di Palermo.</p>	€/metro	34,34

N.E.P.	Codice Art.	DESCRIZIONE	Unità Misura	Prezzo Unit
9	ART. 9	<p>Sono inclusi nel prezzo anche gli oneri relativi a: piattaforma autocarrata fornita di braccio elevatore telescopico estensibile fino a 60 metri e sbraccio laterale dal baricentro dell'unità per almeno 30 metri ad una altezza di 23 metri dal piano di posa della piattaforma, con braccio rotabile per 360° continui, con cestello ruotabile la cui portata non dovrà essere inferiore a 300 kg, operazioni di comando possibili sia da terra sia dal cestello, autista manovratore specializzato addetto agli spostamenti della piattaforma e alle manovre del braccio estensibile per tutto il tempo necessario per l'esecuzione delle lavorazioni, lubrificanti, carburanti, accessori e tutto quanto amministrativamente necessario per la corretta funzionalità della piattaforma, analisi e test preliminari per confermare la compatibilità dei prodotti e delle sostanze, documentazione fotografica delle fasi, rimozione dei residui di mastice e/o calce, fornitura e posa in opera di prodotti e materiali, trasporti, carichi e scarichi, movimentazioni e stoccaggi nell'ambito del cantiere, tiri in alto ed in basso, nolo e movimentazione delle attrezzature, approntamento e ripiegamento delle opere provvisorie necessarie per puntellature e/o sostegni e/o ripari, protezione delle superfici circostanti, opere murarie, preparazione dei supporti e dei materiali originari, rimozione degli eccessi di lavorazione, trasferimento e conferimento a discarica dei detriti, sfridi, pulizia del piè d'opera, ed ogni altro onere e magistero necessari per dare le lavorazioni finite a perfetta regola d'arte.</p> <p>Metodo di misurazione: per ogni metro di stuccatura di lesione eseguita EURO DODICI/58</p> <p><b>Trattamento biocida sistematico</b> delle superfici sommitali di facciata ricomprese tra il filo interno della copertura in ardesia del muro d'attico e la linea più bassa del fregio verticale sottostante il ripiano intradossale della cornice aggettante, in opera con doppia applicazione a spruzzo di biocida liquido concentrato a base di sali di ammonio quaternari in soluzione con acqua demineralizzata nelle concentrazioni massime indicata dal produttore.</p> <p>Le lavorazioni saranno eseguite su superfici piane e/o curve di qualsivoglia conformazione, cornici anche inclinate e decorate a rilievo, poste ad altezza non superiore a 25 metri, nel rispetto continuo delle qualità monumentali del Teatro e sotto il controllo e le indicazioni esecutive di esperto restauratore accreditato presso la Soprintendenza ai BB. CC. e AA. di Palermo.</p> <p>Sono inclusi nel prezzo anche gli oneri relativi a: piattaforma autocarrata fornita di braccio elevatore telescopico estensibile fino a 60 metri e sbraccio laterale dal baricentro dell'unità per almeno 30 metri ad una altezza di 23 metri dal piano di posa della piattaforma, con braccio rotabile per 360° continui, con cestello ruotabile la cui portata non dovrà essere inferiore a 300 kg, operazioni di comando possibili sia da terra sia dal cestello, autista manovratore specializzato addetto agli spostamenti della piattaforma e alle manovre del braccio estensibile per tutto il tempo necessario per l'esecuzione delle lavorazioni, lubrificanti, carburanti, accessori e tutto quanto amministrativamente necessario per la corretta funzionalità della piattaforma, adozione e rispetto di tutte le prescrizioni tecniche e delle indicazioni fornite dal produttore del biocida, analisi e test preliminari per confermare la compatibilità del prodotto e la sua ottimale concentrazione, doppia irrorazione fino a saturazione sulle superfici da trattare a distanza di almeno sette giorni l'una dall'altra, documentazione fotografica delle fasi da produrre su carta fotografica, fornitura e posa in opera di prodotti e materiali, trasporti, carichi e scarichi, movimentazioni e stoccaggi nell'ambito del cantiere, tiri in alto ed in basso, nolo e movimentazione delle attrezzature, approntamento e</p>	€/metro	12,58



N.E.P.	Codice Art.	DESCRIZIONE	Unità Misura	Prezzo Unit
10	ART. 10	<p>ripiegamento delle opere provvisorie necessarie per puntellature e/o sostegni e/o ripari, protezione delle superfici circostanti, opere murarie, preparazione dei supporti e dei materiali originari, rimozione degli eccessi di lavorazione, sfridi, pulizia del piè d'opera, ed ogni altro onere e magistero necessari per dare le lavorazioni finite a perfetta regola d'arte.</p> <p>Metodo di misurazione: per ogni metro di facciata misurata in orizzontale lungo il filo esterno del muro d'attico.</p> <p style="text-align: right;">EURO VENTISETTE/67</p> <p><b>Trattamento diserbante localizzato</b> con applicazione meccanica o con applicazione a spruzzo di erbicida a base di sali isopropilamminici concentrati da diluire in acqua demineralizzata nella concentrazione massima indicata dal produttore e successiva rimozione della vegetazione visibile dopo almeno sette giorni dall'applicazione del prodotto erbicida.</p> <p>Le lavorazioni saranno eseguite su superfici piane e/o curve di qualsivoglia conformazione, cornici anche inclinate e decorate a rilievo, poste ad altezza non superiore a 25 metri, nel rispetto continuo delle qualità monumentali del Teatro e sotto il controllo e le indicazioni esecutive di esperto restauratore accreditato presso la Soprintendenza ai BB. CC. e AA. di Palermo.</p> <p>Sono inclusi nel prezzo anche gli oneri relativi a: piattaforma autocarrata fornita di braccio elevatore telescopico estensibile fino a 60 metri e sbraccio laterale dal baricentro dell'unità per almeno 30 metri ad una altezza di 23 metri dal piano di posa della piattaforma, con braccio rotabile per 360° continui, con cestello ruotabile la cui portata non dovrà essere inferiore a 300 kg, operazioni di comando possibili sia da terra sia dal cestello, autista manovratore specializzato addetto agli spostamenti della piattaforma e alle manovre del braccio estensibile per tutto il tempo necessario per l'esecuzione delle lavorazioni, lubrificanti, carburanti, accessori e tutto quanto amministrativamente necessario per la corretta funzionalità della piattaforma, adozione e rispetto di tutte le prescrizioni tecniche e delle indicazioni fornite dal produttore del diserbante, analisi e test preliminari per confermare la compatibilità del prodotto e la sua ottimale concentrazione, abbondante irrorazione sulla vegetazione infestante da rimuovere, rimozione completa della vegetazione dopo totale essiccazione, seconda irrorazione localizzata al piede delle piante estirpate, tre fotografie da produrre su carta fotografica e da eseguire prima dell'applicazione del diserbante, a pianta secca e dopo l'eliminazione della vegetazione e della seconda irrorazione, fornitura e posa in opera di prodotti e materiali, trasporti, carichi e scarichi, movimentazioni e stoccaggi nell'ambito del cantiere, tiri in alto ed in basso, nolo e movimentazione delle attrezzature, approntamento e ripiegamento delle opere provvisorie necessarie per puntellature e/o sostegni e/o ripari, protezione delle superfici circostanti, opere murarie, preparazione dei supporti e dei materiali originari, rimozione degli eccessi di lavorazione, trasferimento e conferimento a discarica dei detriti, sfridi, pulizia del piè d'opera, ed ogni altro onere e magistero necessari per dare le lavorazioni finite a perfetta regola d'arte.</p> <p>Metodo di misurazione: cadauno comprendendo in uno tutti i soggetti vegetali il cui piede del fusto (stelo, culmo, scapo) è racchiuso in una sfera di raggio 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">EURO VENTI/53</p>	€/metro	27,67
11	ART. 11	<p>Riadesione di frammenti lapidei calcarei delle dimensioni comprese tra 4 e 10 dm<sup>3</sup>, anche in più pezzi contigui, già distaccati e catalogati, in opera</p>	€/cadauno	20,53

N.E.P.	Codice Art.	DESCRIZIONE	Unità Misura	Prezzo Unit
		<p>nella loro posizione originaria con resina epossidica bicomponente e due perni di vetroresina della lunghezza di almeno 20 cm ciascuna e del diametro di 8 mm.</p> <p>Le lavorazioni saranno eseguite su superfici piane e/o curve di qualsivoglia conformazione, cornici anche inclinate e decorate a rilievo, poste ad altezza non superiore a 25 metri, nel rispetto continuo delle qualità monumentali del Teatro e sotto il controllo e le indicazioni esecutive di esperto restauratore accreditato presso la Soprintendenza ai BB. CC. e AA. di Palermo.</p> <p>Sono inclusi nel prezzo anche gli oneri relativi a: piattaforma autocarrata fornita di braccio elevatore telescopico estensibile fino a 32 metri e sbraccio laterale dal baricentro dell'unità per almeno 18 metri ad una altezza di 23 metri dal piano di posa della piattaforma, con braccio rotabile per 360° continui, con cestello ruotabile la cui portata non dovrà essere inferiore a 280 kg, operazioni di comando possibili sia da terra sia dal cestello, autista manovratore specializzato addetto agli spostamenti della piattaforma e alle manovre del braccio estensibile per tutto il tempo necessario per l'esecuzione delle lavorazioni, lubrificanti, carburanti, accessori e tutto quanto amministrativamente necessario per la corretta funzionalità della piattaforma, analisi e test preliminari per confermare la compatibilità dei prodotti e delle sostanze, documentazione fotografica delle fasi, pulitura del frammento con asportazione di tutte le sostanze estranee alla natura lapidea, pulitura e preparazione delle interfacce di riadesione, preparazione e adattamento delle sedi dei perni e preparazione degli stessi, preparazione e stesura controllata della resina epossidica, esecuzione dei fori del diametro di mm 10 sul supporto e sul frammento coordinandone la reciproca corrispondenza ed il perfetto allineamento, stuccatura finale con malta di calce idraulica cromaticamente coordinata con il materiale lapideo, fornitura e posa in opera di prodotti e materiali, trasporti, carichi e scarichi, movimentazioni e stoccaggi nell'ambito del cantiere, tiri in alto ed in basso, nolo e movimentazione delle attrezzature, approntamento e ripiegamento delle opere provvisorie necessarie per puntellature e/o sostegni e/o ripari, protezione delle superfici circostanti, opere murarie, preparazione dei supporti e dei materiali originari, rimozione degli eccessi di lavorazione, trasferimento e conferimento a discarica dei detriti, tagli, sfridi, pulizia del piè d'opera ed ogni altro onere e magistero necessari per dare le lavorazioni finite a perfetta regola d'arte.</p> <p>Metodo di misurazione: per ogni frammento, ancorché formato da più pezzi, delle dimensioni comprese tra 4 e 10 dm<sup>3</sup> in opera incollato e stuccato.</p> <p style="text-align: center;">EURO CENTOCINQUANTAOTTO/11</p>		
12	ART. 12	<p>Riadesione di frammenti lapidei calcarei delle dimensioni comprese tra 1 e 3,99 dm<sup>3</sup>, anche in più pezzi contigui, già distaccati e catalogati, in opera nella loro posizione originaria con resina epossidica bicomponente e un perno di vetroresina della lunghezza di almeno 10 cm ciascuna e del diametro di 6 mm.</p> <p>Le lavorazioni saranno eseguite su superfici piane e/o curve di qualsivoglia conformazione, cornici anche inclinate e decorate a rilievo, poste ad altezza non superiore a 25 metri, nel rispetto continuo delle qualità monumentali del Teatro e sotto il controllo e le indicazioni esecutive di esperto restauratore accreditato presso la Soprintendenza ai BB. CC. e AA. di Palermo.</p> <p>Sono inclusi nel prezzo anche gli oneri relativi a: piattaforma autocarrata fornita di braccio elevatore telescopico estensibile fino a 32 metri e sbraccio laterale dal baricentro dell'unità per almeno 18 metri ad una</p>	€/cadauno	158,11



N.E.P.	Codice Art.	DESCRIZIONE	Unità Misura	Prezzo Unit
13	S1	<p>altezza di 23 metri dal piano di posa della piattaforma, con braccio rotabile per 360° continui, con cestello ruotabile la cui portata non dovrà essere inferiore a 280 kg, operazioni di comando possibili sia da terra sia dal cestello, autista manovratore specializzato addetto agli spostamenti della piattaforma e alle manovre del braccio estensibile per tutto il tempo necessario per l'esecuzione delle lavorazioni, lubrificanti, carburanti, accessori e tutto quanto amministrativamente necessario per la corretta funzionalità della piattaforma, analisi e test preliminari per confermare la compatibilità dei prodotti e delle sostanze, documentazione fotografica delle fasi, pulitura del frammento con asportazione di tutte le sostanze estranee alla natura lapidea, pulitura e preparazione delle interfacce di riadesione, preparazione e adattamento delle sedi del perno e preparazione dello stesso, preparazione e stesura controllata della resina epossidica, esecuzione dei fori del diametro di mm 8 sul supporto e sul frammento coordinandone la reciproca corrispondenza ed il perfetto allineamento, stuccatura finale con malta di calce idraulica cromaticamente coordinata con il materiale lapideo, fornitura e posa in opera di prodotti e materiali, trasporti, carichi e scarichi, movimentazioni e stoccaggi nell'ambito del cantiere, tiri in alto ed in basso, nolo e movimentazione delle attrezzature, approntamento e ripiegamento delle opere provvisorie necessarie per puntellature e/o sostegni e/o ripari, protezione delle superfici circostanti, opere murarie, preparazione dei supporti e dei materiali originari, rimozione degli eccessi di lavorazione, trasferimento e conferimento a discarica dei detriti, tagli, sfridi, pulizia del piè d'opera ed ogni altro onere e magistero necessari per dare le lavorazioni finite a perfetta regola d'arte.</p> <p>Metodo di misurazione: per ogni frammento, ancorché formato da più pezzi, delle dimensioni comprese tra 1 e 3,99 dm<sup>3</sup> in opera incollato e stuccato.</p> <p style="text-align: center;">EURO CINQUANASETTE/15</p> <p>Servizio fornito da preposto in via esclusiva al controllo ed alla verifica costante delle aree esterne del cantiere interessate dalle lavorazioni. Sono compresi nel prezzo anche gli oneri necessari per l'ispezione e la verifica, per il controllo dell'efficacia di tutti i presidi di sicurezza già attivati e per la loro manutenzione, per l'accertamento dell'assenza di interferenza con le aree limitrofe, per la presenza continua durante l'esecuzione delle suddette lavorazioni, per le attività preliminari di coordinamento con il responsabile della sicurezza dell'ente gestore del Teatro, per l'attuazione delle prescrizioni generali e particolari (DUVRI) attinenti, per i dispositivi individuali di protezione, per le attrezzature, per gli strumenti e gli abbigliamento d'uso corrente, per i materiali minuti e per quant' altro ordinariamente necessario per portare a compimento i servizi richiesti a perfetta regola d'arte.</p> <p>L'operato del preposto dovrà essere dimostrato da apposito rapporto scritto nel quale sarà registrata l'avvenuta ispezione e verifica dell'efficienza dei presidi di sicurezza predisposti in prossimità delle zone interessate dai lavori, l'annotazione dell'eventuale manutenzione effettuata ai presidi.</p> <p>Detto rapporto dovrà essere consegnato giornalmente all'ufficio di direzione lavori e reso disponibile in cantiere agli Organi di vigilanza. Il preposto dovrà avere idonea formazione in relazione ai compiti delegatigli e in ogni caso qualifica non inferiore a quella di operaio qualificato di secondo livello.</p> <p>Metodo di misurazione: per ogni ora di servizio prestato con un massimo di otto ore giornaliere.</p>	€/cadauno	57,15

N.E.P.	Codice Art.	DESCRIZIONE	Unità Misura	Prezzo Unit
14	S2	<p>EURO TRENTATRE/24</p> <p>Prestazioni d'opera di operaio addetto alla predisposizione, manutenzione e rimozione di presidi temporanei di sicurezza, formalmente disposte all'occorrenza dal direttore dei lavori e da questi liquidabili con liste settimanali opportunamente documentate e direttamente verificate sia per quanto attiene ai tipi ed ai luoghi delle lavorazioni, sia per quanto attiene alle generalità ed alla effettiva presenza dell'operaio nei siti.</p> <p>Sono compresi nel prezzo anche gli oneri necessari per fornire l'operaio dei prescritti dispositivi individuali di protezione, per i presidi di sicurezza eventualmente necessari per il compimento delle opere, per le attrezzature, per gli strumenti e gli abbigliamento d'uso corrente, per i materiali minuti e per quant' altro ordinariamente necessario per portare a compimento le disposte lavorazioni a perfetta regola d'arte.</p> <p>Metodo di misurazione: per ogni ora d'opera prestata</p>	€/ora	33,24
15	S3	<p>EURO TRENTA/95</p> <p>Transenna modulare 23.1.3.7 del Prezzario Regionale 2013</p> <p>Transenna modulare di tipo prefabbricato per delimitazione zone di lavoro per la sicurezza dei lavoratori, per passaggi obbligati, ecc, delle dimensioni minime cm 200x110, costituita da struttura portante in tubolare perimetrale di ferro zincato del diametro di circa mm 43 e montanti con tondino verticale di circa mm 10, all'interno del tubolare perimetrale completa di piedi di appoggio, fornita e posta in opera. Sono compresi: l'uso per la durata della fase di lavoro che prevede le transenne; la manutenzione per tutto il periodo di durata della fase di riferimento, sostituendo o riparando le parti non più idonee; l'accatastamento e l'allontanamento a fine fase di lavoro. Valutata cadauna posta in opera, per tutta la durata dei lavori.</p>	€/ora	30,95
16	S4	<p>EURO QUARANTASETTE/20</p> <p>Nastro segnaletico in polietilene bianco e rosso non adesivo in rotolo, della larghezza di almeno 75 millimetri e privo di testo.</p>	€/cadauno	47,20
17	S5	<p>EURO ZERO/13</p> <p>Barriera fissa in ferro 23.1.3.10 del Prezzario Regionale 2013</p> <p>Barriera fissa in ferro, piedi di sostegno e con losanghe bianco/rosse eventualmente in caso di lavori notturni anche rifrangente, secondo le disposizioni e le tavole di cui al D.M. 10/07/2002, fornita e posta in opera per delimitazione di zone da interdire. Sono compresi: l'uso per tutta la durata della fase di lavoro; la manutenzione per tutto il periodo di durata della fase di riferimento, sostituendo o riparando le parti non più idonee; l'accatastamento e l'allontanamento a fine fase di lavoro. Dimensioni standard: cm 20x120 - 20x150.</p>	€/metro	0,13
18	S6	<p>EURO VENTITRE/10</p> <p>Coni per delimitazione di zone di lavoro, percorsi, accessi, ecc, 23.1.3.14 del Prezzario Regionale 2013</p> <p>Coni per delimitazione di zone di lavoro, percorsi, accessi, ecc, di colore bianco/rosso in polietilene, forniti e posti in opera secondo le disposizioni e le tavole di cui al D.M. 10/07/2002. Sono compresi: l'uso per la durata della fase che prevede i coni; la manutenzione per tutto il periodo di durata della fase di riferimento; l'accatastamento e l'allontanamento a fine fase di lavoro. Dimensioni altezza non inferiore a cm 30 e non superiore a cm 75, con due o tre fasce rifrangenti.</p> <p>Metodo di misurazione: per ciascun cono per tutta la durata della</p>	€/metro	23,10



N.E.P.	Codice Art.	DESCRIZIONE	Unità Misura	Prezzo Unit
19	S7	<p>segnalazione</p> <p style="text-align: right;">EURO UNO/11</p> <p>Segnaletica di sicurezza 23.3.1.4 del Prezzario Regionale 2013            Segnaletica di sicurezza e di salute sul luogo di lavoro da utilizzare all'interno e all'esterno dei cantieri; cartello di forma triangolare o quadrata, indicante avvertimenti, prescrizioni ed ancora segnali di sicurezza e di salute sul luogo di lavoro, di salvataggio e di soccorso, indicante varie raffigurazioni previste dalla vigente normativa, forniti e posti in opera. Tutti i segnali si riferiscono al D.LGS. 81/08 e al Codice della strada. Sono compresi: l'utilizzo per 30 gg che prevede il segnale al fine di garantire una gestione ordinata del cantiere assicurando la sicurezza dei lavoratori; i supporti per i segnali; la manutenzione per tutto il periodo della fase di lavoro al fine di garantirne la funzionalità e l'efficienza; l'accatastamento e l'allontanamento a fine fase di lavoro. E' inoltre compreso quanto altro occorre per l'utilizzo temporaneo dei segnali. Per la durata del lavoro al fine di garantire la sicurezza dei lavoratori</p> <p>4) in lamiera o alluminio, con diametro cm 60,00. Coni per delimitazione di zone di lavoro, percorsi, accessi, ecc, di colore bianco/rosso in polietilene, forniti e posti in opera secondo le disposizioni e le tavole di cui al D.M. 10/07/2002. Sono compresi: l'uso per la durata della fase che prevede i coni; la manutenzione per tutto il periodo di durata della fase di riferimento; l'accatastamento e l'allontanamento a fine fase di lavoro. Dimensioni altezza non inferiore a cm 30 e non superiore a cm 75, con due o tre fasce rifrangenti.            Metodo di misurazione: per ciascun cono per tutta la durata della segnalazione</p>	€/cadauno	1,11
20	S8	<p style="text-align: right;">EURO SESSANTACINQUE/70</p> <p>Lampeggiante di cantiere 23.3.4 del Prezzario Regionale 2013            Lampeggiante da cantiere a led di colore giallo o rosso con alimentazione a batterie ricaricabili, emissione luminosa a 360°, fornito e posto in opera. Sono compresi: l'uso per la durata della fase che prevede il lampeggiante al fine di assicurare un'ordinata gestione del cantiere garantendo meglio la sicurezza dei lavoratori; la manutenzione per tutto il periodo della fase di lavoro al fine di garantirne la funzionalità e l'efficienza; l'allontanamento a fine fase di lavoro. E' inoltre compreso quanto altro occorre per l'utilizzo temporaneo del lampeggiante. Per la durata della fase di lavoro, al fine di garantire la sicurezza dei lavoratori.</p>	€/cadauno	65,70
21	S9	<p style="text-align: right;">EURO VENTQUATTRO/40</p> <p>Elmetto di sicurezza 23.6.1 del Prezzario Regionale 2013            Elmetto di sicurezza, con marchio di conformità e validità di utilizzo non scaduta, in polietilene ad alta densità, con bardatura regolabile di plastica e ancoraggio alla calotta, frontalino antisudore, fornito dal datore di lavoro e usato continuativamente dall'operatore durante le lavorazioni interferenti. Sono compresi: l'uso per la durata dei lavori; la verifica e la manutenzione durante tutto il periodo dell'utilizzo del dispositivo in presenza di lavorazioni interferenti previste dal Piano di Sicurezza e Coordinamento.</p>	€/cadauno	24,40
22	S10	<p style="text-align: right;">EURO CINQUE/70</p> <p>Ripresa video con drone cinematografico telecomandato munito di telecamera ad alta risoluzione e registratore di sequenze video per la ripresa di tutte le aree in quota delle cornici sommitali del Teatro, utile a documentare e registrare lo stato di fatto relativo alla presenza di soggetti</p>	€/cadauno	5,70

N.E.P.	Codice Art.	DESCRIZIONE	Unità Misura	Prezzo Unit
23	S11	<p>biologici attecchiti al materiale lapideo.            La ripresa, eseguita in più sedute di volo di numero adeguato a coprire con più step l'intero perimetro dell'area sommitale del Teatro, e la relativa registrazione informatizzata, devono documentare lo stato di fatto delle cornici ai vari livelli sommitali interessati dall'appalto.            Sono comprese nel prezzo anche le attività di laboratorio per i riversaggi, i montaggi coerentemente successivi, le memorizzazioni, le duplicazioni su CD dell'intera ripresa ed il report interpretativo su supporto cartaceo.            EURO DUEMILA/00</p>	€/cadauno	2.000,00
		<p>Schermatura di sicurezza di forma parallelepipedica non rigida in plastica trasparente rinforzata con plastica rigida lungo le linee di possibile contatto con il materiale lapideo delle cornici a formare una camera isolata utile di almeno 0,125 m<sup>3</sup>, munita di foro protetto per l'introduzione dello strumento aerosol a bassa pressione di cui all'ART.10, capace di permetterne la corretta movimentazione all'interno durante la fase di applicazione del prodotto fitosanitario.            Utilizzabile per tutta la durata dei lavori.            EURO CINQUECENTO/00</p>	€/cadauno	500,00



