



CITTÀ DI PALERMO

AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA E DELLE INFRASTRUTTURE
UFFICIO CITTÀ STORICA

OGGETTO: OGGETTO: «FSC - PATTO PER LO SVILUPPO DELLA CITTÀ DI PALERMO -
COMPLETAMENTO DEL RESTAURO DEL TEATRO MASSIMO. AMBITO 10 -
MANUTENZIONE STRAORDINARIA DELLE CORNICI E DEI RIVESTIMENTI IN
ARDESIA». INTERVENTO PAPA 175E
C.U.P. D72C16000250001 - C.I.G. 732518885C

CERTIFICAZIONE

(art. 7, c. 4, della L.R. 12 luglio 2011 n. 12)

Il sottoscritto arch. Giovanni Crivello, Responsabile Unico del Procedimento dei lavori in oggetto, giusta D.D. n. 129 del 24/8/2016 del Capo Area Tecnica della Riqualificazione Urbana e delle Infrastrutture,

- vista la normativa vigente in materia di lavori pubblici;
- vista la normativa vigente in materia di contrasto alla criminalità organizzata;
- vista la Deliberazione di G.M. n. 97 del 12 maggio 2009: *“Rettifica Deliberazione di Giunta Municipale n. 176 del 22/06/06 avente ad oggetto: Presa d’atto adesione del Comune di Palermo al “Protocollo di legalità” sottoscritto dalla Regione Siciliana con il Ministero dell’Interno, l’Autorità per la vigilanza sui lavori pubblici, le Prefetture Siciliane, INPS e INAIL. Integrazione Deliberazione n. 144 del 18/05/06”;*
- visto l’art. 7, comma 4 della L.R. 12/2011;
- visti il Bando e il Disciplinare tipo per l’affidamento dei lavori adottati dall’Ufficio Contratti ed Approvvigionamenti pubblicato sul sito intracom del Comune in data 25/05/2017,

CERTIFICA

che il bando di gara e il disciplinare di gara con modulistica, da considerarsi facenti parte integrante della presente, sono stati predisposti sulla base dello schema di bando adottato dall’Ufficio Contratti ed Approvvigionamenti.

Palermo, 19 dicembre 2017

Il Responsabile unico del procedimento
Arch. Giovanni Crivello