

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

NOME COGNOME **MILENA GENTILE**
INDIRIZZO
TELEFONO
E-MAIL milena.gentile@comune.palermo.it

NAZIONALITÀ ITALIANA

LUOGO E DATA DI NASCITA PALERMO - 1967

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1996/97. **LAUREA IN ARCHITETTURA** (INDIRIZZO RECUPERO E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO-ARCHITETTONICO) – VOTAZIONE: **110/110** E **LODE** - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO -

2001-2004. **DOTTORATO DI RICERCA IN STORIA DELL'ARCHITETTURA E CONSERVAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI** PRESSO DIPARTIMENTO DI STORIA E PROGETTO DELLA FACOLTÀ DI ARCHITETTURA DI PALERMO – XV CICLO

**TITOLI DI
PERFEZIONAMENTO**

19/09 - 24/09/1994
Venezia **Corso di Perfezionamento sul Deterioramento e la Conservazione dei Materiali Lapidei e Litoidi** – organizzato dal Dipartimento di Storia dell'Architettura e dal Laboratorio di Analisi dei Materiali Antichi (diretto dal Prof. L. Lazzarini) dell'**Istituto Universitario di Architettura di Venezia**;

21-22/11/1997 e 19-
21/02/1998-
Faenza **Corso di Aggiornamento (teorico-pratico) sul Biodeterioramento e la Pulitura dei materiali ceramici**, organizzato dal **Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza** (30 ore);

22-24/10/1998
Trento **CORSO sulla Climatologia applicata alla Conservazione dei Beni Archeologici e Storico-Artistici**, organizzato

dal Servizio Beni Culturali della **Provincia Autonoma di Trento**;

21-24 febbraio 2001
Accademia di San Luca,
Roma

L'architettura nelle città italiane dagli anni Venti agli anni Ottanta del XX secolo. Ricerche, analisi, storiografia, corso organizzato dall'Accademia Nazionale di San Luca con il Dipartimento di Storia dell'Architettura dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

**CORSI CON ATTESTAZIONE
DI SUPERAMENTO DI ESAMI
FINALI**

09/04-10/07/1999

Corso di Specializzazione in Conservazione dell'Architettura Storica, organizzato dall'AERA con il patrocinio del Centro Gino Bozza Opere d'Arte **CNR** (Consiglio Nazionale delle Ricerche) e **dell'Assessorato al Centro Storico** del Comune di Palermo – esito favorevole dell'esame finale.

**ABILITAZIONI
ALL'ESERCIZIO
PROFESSIONALE:**

- iscritta al n. 3755 dell'**Albo Professionale degli Architetti** della Provincia di Palermo;
 - iscritta all'**Albo dei Consulenti Tecnici del Tribunale** di Palermo;
 - iscritta nell'**Elenco dei Restauratori del MIBACT** .
-
- 2018 • Abilitazione all'esercizio della professione di **Restauratore**;
 - 1998 • Abilitazione all'esercizio della **Professione di Architetto**;
 - 2001 • Abilitazione all'**Insegnamento di Educazione Artistica** per la scuola media (A025);
 - 2001 • Abilitazione all'**Insegnamento di Storia dell'Arte e Disegno** per la scuola secondaria (A028);
 - 2001 • Abilitazione **all'Insegnamento della Storia dell'Arte** nei Licei Classici (K01).

ENTE PUBBLICO

Dal 01/01/1992 (dec.giur.)
ad oggi

• **REGIONE SICILIANA - ASSESSORATO DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITA' SICILIANA**

Alla data di assunzione: **Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della Pubblica Istruzione**

Via delle Croci n. 8 – 90139 Palermo

Appartenente al personale di ruolo Istruttore Direttivo C8 - **vincitrice del concorso** (prima classificata) per la ex-qualifica di Operatore Tecnico addetto al **Restauro dei materiali lapidei e musivi**.

SETTEMBRE 2004

Vincitrice di pubblico concorso per titoli a n. 14 posti di **Funzionario Tecnico Architetto D4** presso il Comune di Palermo (assunzione rifiutata).

**ESPERIENZA
LAVORATIVA**

DAL 28 GENNAIO 2020

Presta servizio presso il **Servizio Pianificazione Paesaggistica** del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana con l'incarico di **Segretario della Speciale Commissione dell'Osservatorio Regionale per la Qualità del Paesaggio** (nomina del Dirigente Generale prot. 5794 del 28/01/2020);

DAL 20 NOVEMBRE 2018

Servizio svolto presso la UO S 4.2 del **Servizio Pianificazione Paesaggistica** del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
con il seguente carico di lavoro:

- cura tutti i momenti tecnici e amministrativi di tutela, conservazione e promozione dei Beni culturali relativamente agli interventi inseriti nel **PO Fesr 2014-2020, Patto per il Sud e Pac Salvaguardia**;

DAL 14 GIUGNO 2016

Assegnazione agli **uffici di diretta collaborazione dell'Assessore Regionale al Turismo, Sport e Spettacolo**, On.le avv. Anthony Emanuele Barbagallo, come componente della **Segreteria Particolare** con parziale carico di lavoro proprio della **Segreteria Tecnica**, relativo alla redazione delle risposte alle Interrogazioni parlamentari e agli atti ispettivi rivolti all'Assessore;

DAL 19 NOVEMBRE 2014

Assegnazione agli **uffici di diretta collaborazione dell'Assessore Regionale dei Beni Culturali**, Prof. Antonio Purpura, come componente della **Segreteria Tecnica** con il seguente carico di lavoro:

- Coadiuvava il Capo di Gabinetto e il Capo della Segreteria Tecnica nell'esame preliminare di atti sottoposti dal Dipartimento alla firma dell'Assessore, relativamente a protocolli d'intesa con altri Assessorati regionali o Enti locali, nonché convenzioni tra strutture periferiche del Dipartimento e Università, Comuni o associazioni di settore;
- Redige le risposte dell'Assessore alle interrogazioni e agli atti ispettivi dei deputati dell'Assemblea Regionale Siciliana.
- Acquisisce dagli Uffici competenti gli elementi conoscitivi necessari alla predisposizione e redazione delle relazioni relative alle questioni da affrontare in sede di Commissioni parlamentari dell'Ars;
- Cura i rapporti con le strutture centrali e periferiche del Dipartimento e con soggetti pubblici e privati in merito a tutela, valorizzazione e fruizione del patrimonio architettonico, archivistico, etno-antropologico e artistico, sia storico che contemporaneo.

DAL 30 SETTEMBRE 2014

Assegnazione agli **uffici di diretta collaborazione dell'Assessore Regionale al Territorio e Ambiente**, dott. Piergiorgio Gerratana, come componente della **Segreteria Tecnica**, con il seguente carico di lavoro:

- Redige le risposte dell'Assessore alle interrogazioni e agli atti ispettivi dei deputati dell'Assemblea Regionale Siciliana.
- Acquisisce dagli Uffici competenti gli elementi conoscitivi necessari alla predisposizione e redazione delle relazioni relative alle questioni da affrontare in sede di Commissioni parlamentari dell'Ars;
- Cura i rapporti con l'ARPA al fine di acquisire gli elementi tecnico-scientifici necessari per redigere le relazioni proprie dell'attività dell'Assessore;

DAL 25 GIUGNO 2014

Assegnazione al **Servizio di Pianificazione Paesaggistica U.O.B. 32 "Piani d'ambito e loro aggiornamenti – Sicilia occidentale"** - Dipartimento regionale dei BB. CC e dell'I.S.

DAL 7 MAGGIO 2013

Assegnazione agli **uffici di diretta collaborazione dell'Assessore dei Beni Culturali**, Prof. Mariarita Sgarlata, come componente della **Segreteria Tecnica** con il seguente carico di lavoro:

- Coadiuvava il Capo di Gabinetto e il Capo della Segreteria Tecnica nell'esame preliminare di atti sottoposti dal Dipartimento alla firma dell'Assessore, relativamente a protocolli d'intesa con altri Assessorati regionali o Enti locali, nonché convenzioni tra strutture periferiche del Dipartimento e Università, Comuni o associazioni di settore;
- Redige le risposte dell'Assessore alle interrogazioni e agli atti ispettivi dei deputati dell'Assemblea Regionale Siciliana.
- Acquisisce dagli Uffici competenti gli elementi conoscitivi necessari alla predisposizione e redazione delle relazioni relative alle questioni da affrontare in sede di Commissioni parlamentari dell'Ars;
- Cura i rapporti con le strutture centrali e periferiche del Dipartimento e con soggetti pubblici e privati in merito a tutela, valorizzazione e fruizione del patrimonio architettonico, archivistico, etno-antropologico e artistico, sia storico che contemporaneo.

DAL 17 SETTEMBRE 2010

Servizio presso l'UOB VII del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana - ***“Segreteria degli organi collegiali e vigilanza su enti, società e fondazioni soggetti a controllo, e sulle strutture intermedie dotate di autonomia finanziaria”***

e ha svolto come Responsabile del procedimento:

- attività amministrativa di gestione capitoli di spesa dei Musei e dei Centri per il Restauro e il Catalogo della Regione Siciliana;
- controllo attività dei Centri Regionali per il Restauro e per il Catalogo e relativi bilanci e delibere;
- consulenza tecnica per i lavori di manutenzione ordinaria e straordinaria degli immobili sedi di Musei, Gallerie e Biblioteche di proprietà della Regione Siciliana;
- dal 24/07/2012 ha svolto anche vigilanza e controllo sugli atti deliberati dall'Ente Parco Minerario Floristella Grottalda;

DAL 2005

Servizio presso l'UO V dell'**Area Affari Generali** del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana;

DAL 2001 AL 2004

DOTTORATO DI RICERCA IN STORIA DELL'ARCHITETTURA E CONSERVAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI PRESSO DIPARTIMENTO DI STORIA E PROGETTO DELLA FACOLTÀ DI

DALLA DATA DI ASSUNZIONE
AL 2001

Ha prestato servizio nei ruoli tecnici della Regione Siciliana come O. T. Restauratore, con specializzazione in **Restauro di opere Lapidee e Musive** presso il **Museo Archeologico Regionale “A. Salinas” di Palermo** e ha svolto continuativamente attività di **conservazione, manutenzione e restauro** dei reperti, con responsabilità diretta nella gestione tecnica degli interventi (in particolare: interventi di restauro di opere lapidee, musive, fittili e affreschi; interventi di restauro *in situ* presso scavi archeologici diretti dalla Soprintendenza di Palermo).

Inoltre si è occupata di:

- redazione di **relazioni tecnico-scientifiche**, studi propedeutici a progetti e **perizie di restauro**, schede relative allo stato di conservazione dei reperti del Museo, nonché schede tecniche sulle misure cautelative da adottare e le “Schede di movimentazione bene culturale” (adottate dalla Regione Siciliana) per il trasferimento dei reperti in occasione di mostre temporanee;
- collaborazione per **l'allestimento di mostre** presso musei e gallerie regionali;
- aggiornamento costante delle proprie competenze tecnico-professionali;
- svolgimento di **funzioni di controllo e indirizzo** per stages di restauro effettuati da volontari accreditati presso il Museo Archeologico;
- predisposizione di preventivi per l'acquisto di prodotti e attrezzature per il restauro;
- curare i **rapporti con gli studiosi** dei reperti archeologici di questo Museo;
- collaborazione con la **Soprintendenza Regionale di Palermo** e con il **Centro Regionale per il Restauro** per interventi di restauro, **mostre e scavi archeologici**, nonché per **pubblicazioni scientifiche**.

**ESPERIENZE
PROFESSIONALI**

2010

Consulenza Tecnica d'Ufficio per il Tribunale Civile di Palermo (sezione distaccata del Giudice di Pace di Carini) per la causa Sapienza Vito c/ Ferrante Marcello, al fine di accertare la reale situazione esistente nelle proprietà delle parti in causa.

(Incarico Proc. N. 469/07 R.G. del 19/10/2010. Udienza del 30/11/2010)

- 2010 **Consulenza Tecnica d'Ufficio** per il Tribunale Civile di Palermo (sezione distaccata del Giudice di Pace di Carini) per la causa di risarcimento danni promossa da Genovese Service srl contro Le Generali Assicurazioni spa, al fine di accertare le dinamiche dell'incidente e la reale quantificazione dei danni. (Incarico Proc. N. 47/10 R.G. del 12/10/2010. Udienza del 23/11/2010)
- 2007 **Progetto di adattamento dei locali e di allestimento museografico** del Museo per Collezionisti "Collezionearea", in piazzetta Monteleone n. 2 a Palermo.
Svolgendo le seguenti attività:
- Direzione dei lavori di adattamento dei locali;
 - Progettazione grafica dei percorsi e delle teche per l'allestimento museografico;
 - Direzione dei lavori di realizzazione in laboratorio delle teche e degli elementi dell'allestimento;
 - Interventi di allestimento per le opere in esposizione.
- 2007 **Consulenza Tecnica di Parte per l'azione di Accertamento Tecnico Preventivo** (ex art. 696c.p.c.) promosso dalla Curatela del fallimento 85/2002 nei confronti dell'ex conduttrice (ditta Center Gross s.r.l.) dell'immobile di proprietà della fallita Cemel s.r.l. per verificare i danni arrecati all'immobile.
- Operazioni peritali;
 - Individuazione delle opere edili di risanamento delle strutture e degli impianti necessarie per la messa in pristino stato dell'immobile;
 - Computo metrico estimativo e relativa analisi dei prezzi delle opere edili di risanamento e degli impianti.
- Incarico di Consulenza Tecnica di Parte conferito con autorizzazione del G.D. per il fallimento n. 85/2002 prot.n. 6137 del 9/05/2007.
- 2005 **Consulenza tecnico-estimativa dei beni immobiliari della ditta Cemel s.r.l.** di Isola delle Femmine (Palermo);
- accertamento della consistenza catastale dei beni;
 - accertamento della regolarità urbanistica, evidenziando le irregolarità, la sanabilità delle stesse e i costi relativi;
 - stima sintetica e analitica dei beni immobiliari.
- Incarico di Consulenza Tecnica d'Ufficio conferito con provvedimento del Giudice Delegato per il fallimento n. 85/2002

prot.n. 1497 del 31/05/2005 – Tribunale di Palermo – Sezione Fallimentare.

2004 **PRIN 2004: Progetto di Ricerca di interesse nazionale**, sul tema “*Progettare la memoria. Architettura e monumento in Italia tra secondo Settecento e primo Novecento*”, coordinato dal Prof. Fabio Mangone e articolato in specifiche unità istituite presso i Politecnici di Milano, Torino e Bari, le Università di Genova, Napoli e Palermo, L’Istituto Universitario di Venezia, con la partecipazione delle Università di Ferrara, Firenze, Bologna, del Molise e di Catania);

2003 **Collaudo Tecnico-Amministrativo di n. 16 alloggi popolari dell’IACP** in località Pantaleo a Ciminna (Palermo) – L. 457/78
Incarico conferito dall’Assessorato ai Lavori Pubblici della Regione Siciliana con nota prot.n. 2154 del 4/08/2003.

RICONOSCIMENTI CONFERITI

- **Certificato di lodevole servizio**, rilasciato dalla Direzione del Museo Archeologico Regionale di Palermo;
- **Encomio** dal Soprintendente di Palermo e Direttore del Museo Archeologico, Dott.ssa C.A. Di Stefano, per il “*contributo offerto in occasione dell’allestimento della mostra “Palermo Punica”*”;
- **Encomio** del Capo di Gabinetto di diretta collaborazione dell’Assessore dei BB.CC. e dell’I.S., con la motivazione di “*avere fornito alla Segreteria Tecnica dell’Assessore un contributo amministrativo e tecnico-scientifico di fondamentale rilevanza*”.

ALTRA LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI, ORGANIZZATIVE E
TECNICHE

DAL 2007 AL 2012

Inglese

Buona
Buona
Buona

Ha sviluppato ecletticità e notevoli capacità relazionali, organizzative e tecnico-scientifiche nei diversificati ambiti lavorativi, professionali e politici nei quali ha svolto la propria attività. Dal 2014 è **Presidente dell'Associazione di promozione sociale, culturale e politica delle donne del centrosinistra, Emily Palermo**, che grazie alla sua capacità di tessere relazioni e scambi di *best practice* intrattiene rapporti con Istituzioni e associazioni nazionali e internazionali.

È autrice di diverse **pubblicazioni e saggi a carattere scientifico**; scrive su **periodici e quotidiani politici e culturali**.

È stata eletta e ha svolto il mandato elettivo di **Consigliera della I Circoscrizione (Centro Storico) di Palermo**.

Nel 2008 è stata eletta **nell'Assemblea Costituente del Partito Democratico**, di cui è stata continuativamente componente delle Direzioni Provinciali e Regionali.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679)

Letto e firmato

Milena Gentile

Palermo, 23/04/2020