



PALERMO
2018
CAPITALE ITALIANA
DELLA CULTURA



i colori dell'arte e della cultura
ITINERARI TEMATICI DELLA CITTÀ

L'INCONTRO TRA ORIENTE E OCCIDENTE



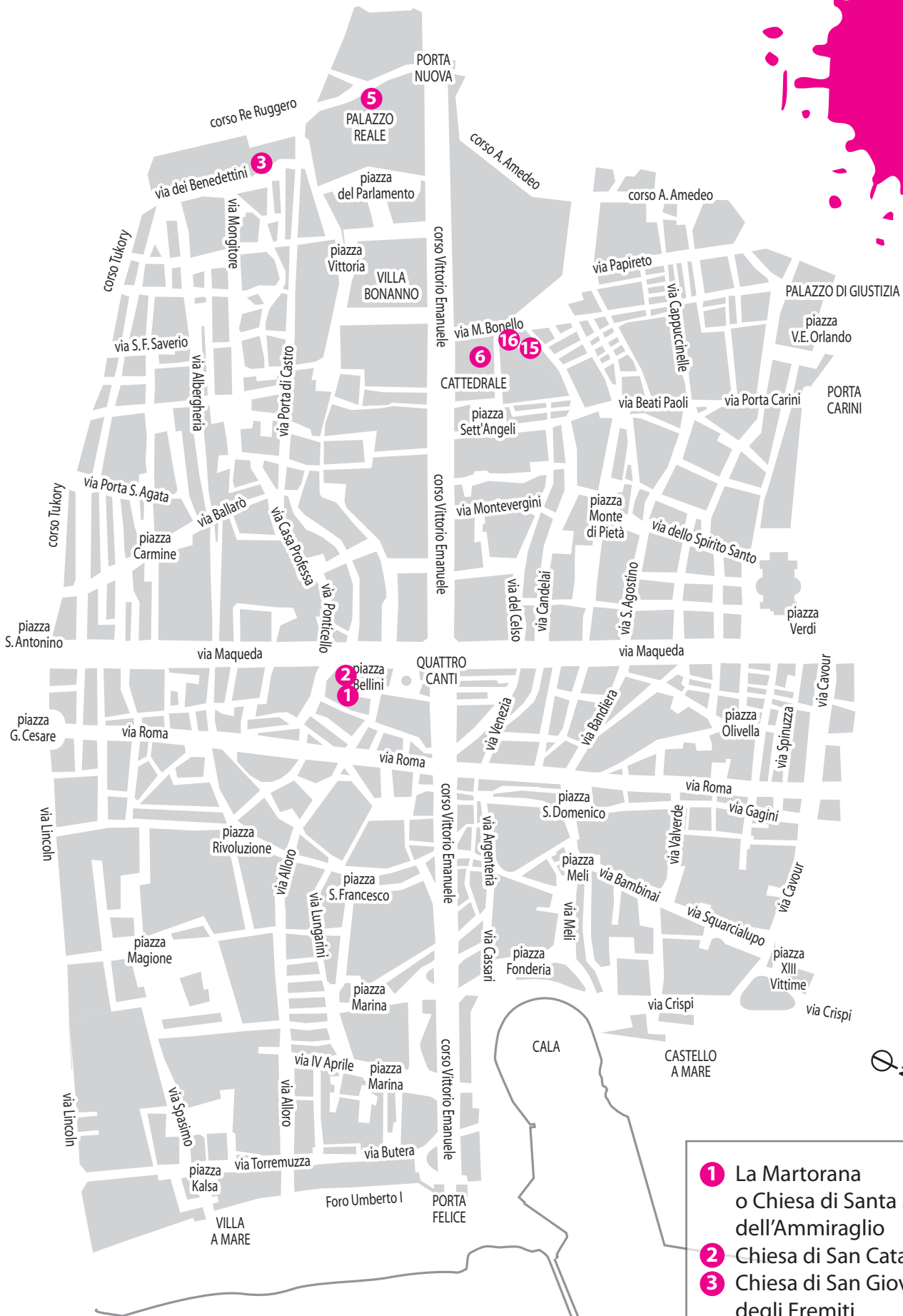
Palermo, crocevia di tutte le dominazioni che si sono avvicendate in Sicilia nel corso dei secoli, culla da deprecare, amante da coccolare, terra da arricchire, valorizzare ed esaltare, tesoro da mostrare e di cui compiacersi.

Dalla Cattedrale alla chiesa di San Cataldo, dal Duomo di Monreale a quello di Cefalù, dalla Cuba al Castello della Zisa, una mescolanza straordinaria di colori e sensazioni.



1. La Martorana
o Chiesa di Santa Maria dell'Ammiraglio
2. Chiesa di San Cataldo
3. Chiesa di San Giovanni degli Eremiti
4. Chiesa di San Giovanni dei Lebbrosi
5. Cappella Palatina
6. Cattedrale
7. Duomo e Chiostro di Monreale
8. Duomo e Chiostro di Cefalù
9. Ponte dell'Ammiraglio
10. La Cuba
11. La piccola Cuba
12. Castello di Mare Dolce
13. Castello della Zisa
14. Chiesa della SS. Trinità alla Zisa
15. Chiesa di Santa Cristina La Vetere
16. Loggia dell'Incoronazione





- 1** La Martorana
o Chiesa di Santa Maria
dell'Ammiraglio
- 2** Chiesa di San Cataldo
- 3** Chiesa di San Giovanni
degli Eremiti
- 5** Cappella Palatina
- 6** Cattedrale
- 15** Chiesa di Santa Cristina
La Vetere
- 16** Loggia dell'Incoronazione

- 4** Chiesa di San Giovanni dei Lebbrosi
- 7** Duomo e Chiostro di Monreale
- 8** Duomo e Chiostro di Cefalù
- 9** Ponte dell'Ammiraglio
- 10** La Cuba
- 11** La piccola Cuba
- 12** Castello di Mareolce
- 13** Castello della Zisa
- 14** Chiesa della SS.Trinità alla Zisa

